

## 6.

### Bibliografia:

ARAUJO, Emanuel. “Negras memórias, memórias negras”. In: **Estudos Avançados**. Universidade de São Paulo. Instituto de Estudos Avançados vol. 1 n°. 1 (1987).

ARAUJO, Joel. “A Participação dos Movimentos Sociais na Nova Ordem e a Construção da Cidadania, através da Implementação dos Pré Vestibulares para Negros e Carentes na Cidade do Rio De Janeiro”. IN: **Observatório Latino-americano de Políticas Educacionais (OLPED/LPP)**, 2005. Desenvolvido por Universidade Estadual do Rio de Janeiro, no site: <http://www.lpp-uerj.net/olped/documentos/1031.pdf>, acessado em 03 de maio de 2007

ARENDDT, Hannah. **Homens em tempos sombrios**. São Paulo: Companhia das Letras, 1987. 1ª. edição em 1955.

AUGRAS, Monique. **O duplo e a metamorfose**. Rio de Janeiro: Vozes, 1983.

\_\_\_\_\_. “O terreiro na Academia”. In: **Resistência e Inclusão: história, cultura e cidadania afrodescendente**. FONSECA, Denise Pini Rosalem (Org). Rio de Janeiro: PUC-Rio; Consulado dos Estados Unidos, 2003.

BASTIDE, Roger. **As Américas negras: as civilizações africanas no novo mundo**. São Paulo: DIFEL, 1974.

BAUMAN, Zygmunt. **Identidade: entrevista a Benedetto Vecchi**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editores, 2005.

BELTRÁN, Luis. “África. O africanismo brasileiro. Incluindo uma bibliografia africanista brasileira (1940/1984)”. In: **Revista do Centro de Estudos Africanos**, 8. Bis, 1986.

BOURDIEU, Pierre. **O poder simbólico**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.

\_\_\_\_\_. **Os usos sociais da ciência: por uma sociologia clínica do campo científico**. São Paulo: Editora UNESP, 2004.

BOURDIEU, Pierre & CHAMBOREDON, Jean-Claude. **Ofício de sociólogo: metodologia de pesquisa na sociologia**. Tradução de Guilherme João de Freitas Teixeira. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.

BRAUDEL, Fernand. “Escritos sobre o presente”, **Reflexões sobre a História**. São Paulo: Martins Fontes, 1992. 13-16.

BUFFON, Georges-Louis Leclerc. **Ouvrés philosophiques, texte établi et présenté par Jean-Piveteau**. Paris: PUF, 1954.

CARDOSO, Hamilton. **História recente. Dez anos do movimento negro**. Curso de Difusão Cultural CEA/USP. São Paulo, 2006

- CARNEIRO, Edson. **Antologia do negro brasileiro**. Porto Alegre: Editora Globo, 1950.
- CARNEIRO, Maria Luíza Tucci. **Preconceito racial em Portugal e Brasil colônia: os cristãos-novos e o mito da pureza de sangue**. São Paulo: Perspectiva, 2005.
- CARVALHO, José Jorge de. **Inclusão étnica e racial no Brasil**. São Paulo: Ed. Attar, 2005.
- CASTELLS, Manuel, **A sociedade em rede. A era da informação: economia, sociedade e cultura**. Vol. I. São Paulo: Paz e Terra, 1999.
- \_\_\_\_\_. **O poder da identidade. A era da informação: economia, sociedade e cultura**. Vol. II. São Paulo: Paz e Terra, 1999.
- CAVALLI-SFORZA, Luca. **Quem somos? História da diversidade humana**. São Paulo: Editora UNESP, 2002.
- CHAMPION, Graige. **A invenção do racismo na antiguidade clássica**. New York: Universidade de Syracuse, 2004. Departamento de História. Resenha.
- COSTA, Sérgio. “A construção sociológica da raça no Brasil.” In: **Estudos Afro-Asiáticos**. Ano 24, número 1, 2002. 35-61.
- ESTUDOS AVANÇADOS/ Universidade de São Paulo Instituto de Estudos Avançados. Vol. 1 n°. 1. São Paulo: IEA, 1987.
- FERREIRA, Ricardo Franklin. **Afrodescendente: identidade em construção**. São Paulo: EDUC; Rio de Janeiro: Pallas, 2000.
- FONSECA, Denise Pini Rosalem (Org). **Resistência e inclusão: história, cultura e cidadania afro-descendentes**. Rio de Janeiro: PUC-Rio; Consulado Geral dos Estados Unidos, 2003.
- FONSECA, Eduardo. **Dicionário antológico da cultura afro-brasileira**. São Paulo: Fundação Banco do Brasil, 1995.
- FREYRE, Gilberto. **Casa grande & senzala**. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- GILROY, Paul. **O Atlântico negro: modernidade e dupla consciência**. São Paulo: Editora 34; Rio de Janeiro: UCAM/CEAA, 2001.
- GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira & SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves e. **O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.
- HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
- HASENBALG, Carlos; MUNANGA, Kabengele; SCHWARCZ, Lilia Moritz (Orgs.). **Racismo: perspectivas para um estudo contextualizado da sociedade brasileira**. Niterói: EDUFF, 1998.

- ISAAC, Benjamin. **The invention of racism in classical antiquity**. Princeton: Princeton University Press, 2004.
- JACQUARD, Albert. **Elogio da diferença**: São Paulo: Martins Fontes, 1978.
- JESUS, Conceição Aparecida de. **Atos de resistência, cultura e educação**. Discursos e expectativas para além de Zumbi. São Paulo: Universidade de São Paulo, 2001.
- LE GOFF, Jacques. “Documento/Monumento”. In: LE GOFF, Jacques (Org.). **Memória e história. Enciclopédia Einaudi**. V.1. Lisboa: Imprensa Nacional, Casa da Moeda, 1984.
- LEWIS, Bernard. **Race and color in Islam**. New York: Harper and Row, 1971.
- MAGGIE, Yvonne & REZENDE, Cláudia Barcella (Orgs). **Raça como retórica: a construção da identidade**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.
- MALOMALO, Bas’Ilele. **Saberes negros modernos no Brasil**. Manuscrito.
- MALAQUIAS, Rosangela. **Movimentos Negros: passado e presente. Resistência e conquistas**. São Paulo, CEERT, 2006.
- \_\_\_\_\_. Práticas Educomunicativas e Teorias interdisciplinares no combate ao racismo. Revista Identidade Científica. Vol. 01 – número 03 – nov. 2004. p.68–73
- MUNANGA. Kabengele. “Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia.” In: **CADERNOS PENESB**. Programa de educação sobre o negro na sociedade brasileira. Niterói, RJ. Nº. 5, 2004. 15-23.
- \_\_\_\_\_. **Rediscutindo a mestiçagem no Brasil. Identidade nacional versus identidade negra**. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.
- \_\_\_\_\_. **Para entender o negro no Brasil de hoje histórias, realidades, problemas e caminhos**. São Paulo: Global: Ação Educativa, 2004
- NASCIMENTO, Abdias (Org.). **Teatro experimental do negro: testemunhos**. Rio de Janeiro: GRD, 1966.
- \_\_\_\_\_. **Quilombo: vida, problemas e aspirações do negro**. Edição fac-similar do jornal dirigido por Abdias do Nascimento. Apresentação de Abdias do Nascimento e Elisa Larkin Nascimento. São Paulo: Editora 34, 2003.
- NASCIMENTO, Elisa Larkin. **O sortilégio da cor: identidade, raça e gênero no Brasil**. São Paulo: Summus, 2003.
- NOGUEIRA, Oracy. **Tanto preto quanto branco: estudos de relações raciais**. São Paulo: T.<sup>a</sup> Queiroz Editora, 1985.
- NUNES PEREIRA CONCEIÇÃO, José Maria. **Os estudos africanos no Brasil e as relações com a África**. Um estudo de caso: O CEAA (1973-1986). São Paulo, 1991. Dissertação, USP.

- LIAKOV, Léon. **O mito ariano: ensaio sobre as fontes do racismo**. São Paulo: Perspectiva, Editora da Universidade de São Paulo, 1974.
- RAMOS, Arthur. **As culturas européias e europeizadas**. Rio de Janeiro: Livraria Editora da C.E.B, Departamento de Assuntos Culturais do Ministério da Educação e Cultura, 1975.
- \_\_\_\_\_. **As culturas negras no novo mundo**. Rio de Janeiro: Casa dos Estudantes do Brasil, 1972.
- RAMOS, Alberto Guerreiro. **Introdução crítica à sociedade brasileira**. Rio de Janeiro: Andes, 1975.
- REZENDE FILHO, Cyro de Barros & CÂMARA NETO, Isnard de Albuquerque. “Evolução do Conceito de Cidadania”. IN: **Revista Ciências Humanas**, V.7, nº 2, 2001. Desenvolvida por Universidade de Taubaté no site: <http://www.unitau.br/prppg/publica/humanas/revista>, acessado no dia 03 de maio de 2007.
- RIBEIRO, Darcy. **O Brasil como problema**. Rio de Janeiro: Editora Francisco Alves, 1996.
- RODRIGUES, José Honório. **Brasil e África; outro horizonte**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1964.
- RODRIGUES, Raimundo Nina. **Os africanos no Brasil**. São Paulo: Nacional; Brasília: INL, 1977. 4ª edição.
- SAID, Edward. **Representações do Intelectual** São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- SANSONE, Lívio. **Negritude sem etnicidade: o local e o global nas relações raciais e na produção cultural negra do Brasil**. Salvador: Edufba; Rio de Janeiro: Pallas. 2003.
- SANTOS, Boaventura de Souza & AVRITZER, Leonardo. “Introdução: para ampliar o cânone democrático”, **Democratizar a democracia: os caminhos da democracia participativa**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.
- SANTOS, Gislene Aparecida dos. **A invenção do “ser negro”: um percurso das idéias que naturalizaram a inferioridade dos negros**. São Paulo: EDUC/FAPESP; Rio de Janeiro: Pallas, 2002.
- SARTRE, Jean-Paul. **Que é Literatura?** São Paulo: Ed.Ática, 2004.
- SEGURA-RAMIREZ, Héctor Fernando. **Revista Estudos Afro-Asiáticos (1978-1997) e relações raciais no Brasil. Elementos para o estudo do sub-campo acadêmico das relações raciais no Brasil**. Campinas: Universidade de Campinas, 1998. Dissertação de Mestrado, UNICAMP.
- TAYLOR, Charles. **As fontes do self**. A construção da identidade moderna. São Paulo: Edições Loyola, 1997.

TODOROV, Tzvetan. **Nós e os outros: a reflexão francesa sobre a diversidade humana**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1993.

WARE, Vron (Org.). **Branquidade: identidade branca e multiculturalismo**. Rio de Janeiro: Garamond, 2004.

#### **Páginas consultadas na internet**

CENTRO DE ESTUDOS AFRO-ASIÁTICO - CEAA. Desenvolvido pela Universidade Cândido Mendes do Rio de Janeiro.  
<http://www.candidomendes.br/ceaa/inicial.htm>. Acessado em 12 de agosto de 2004.

CENTRO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS CULTURAIS - CIEC. Desenvolvido pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.  
[http://www.acd.ufrj.br/pacc/ciec/pesquisas/p17\\_s5\\_arquivociec.html](http://www.acd.ufrj.br/pacc/ciec/pesquisas/p17_s5_arquivociec.html). Acessado em 11 de agosto de 2004.

FORD FOUNDATION – Desenvolvido pela Fundação Ford dos EUA  
<http://www.fordfound.org/about/mission2.cfm>. Acessado em 5 de maio de 2007.

INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS - IFCH. Desenvolvido pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro.  
<http://www2.uerj.br/~ifch/>. Acessado em 13 de agosto de 2004.

INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS - IFCS. Desenvolvido pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.  
<http://www.ifcs.ufrj.br.htm>. Acessado em 11 de agosto de 2004.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA.  
<http://www.ibge.gov.br> Acessado pela última vez em outubro de 2006.

NÚCLEO INTERDISCIPLINAR DE REFLEXÃO E MEMÓRIA AFRODESCEDENTE - NIREMA. Desenvolvido pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.  
<http://www.puc-rio.br/nirema.htm>. Acessado em 12 de agosto de 2004.

UNIVERSIDADE CÂNDIDO MENDES - UCAM. Desenvolvido pela Universidade Cândido Mendes do Rio de Janeiro.  
<http://www.candidomendes>. Acessado em 12 de agosto de 2004.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO DE JANEIRO - UERJ. Desenvolvido pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro.  
<http://www.uerj.br/>. Acessado em 13 de agosto de 2004.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - UFRJ. Desenvolvido pela Universidade Federal do Rio de Janeiro.  
<http://www.ufrj.br.htm> . Acessado em 11 de agosto de 2004.

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE - UFF. Desenvolvido pela Universidade Federal Fluminense.  
<http://www.uff.br.htm>. Acessado em 12 de agosto de 2004.