

6

Referências Bibliográficas.

Fontes Primárias.

HABERMAS, Jürgen. *A Inclusão do Outro: estudos de teoria política*. São Paulo: Loyola, 2002.

_____. *Comentários à Ética do Discurso*. Lisboa: Instituto Piaget, 1999.

_____. *Consciência moral e agir comunicativo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

_____. *Direito e Democracia: entre facticidade e validade*. v. 1 e 2 Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

_____. *O Discurso Filosófico da Modernidade*. Lisboa: D. Quixote, 1998.

_____. *Mudança estrutural da esfera pública: investigações quanto a uma categoria da sociedade burguesa*. Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1984.

_____. *O cisma do século XXI*. In: *Mais! Suplemento da Folha de São Paulo*. Em 24 de abril de 2005.

_____. *Pensamento Pós-Metafísico*. trad. Flávio B. Siebeneichler. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1990.

_____. *Técnica e Ciência enquanto Ideologia*. São Paulo: Abril Cultural, 1980. Col. Os Pensadores.

_____. *Teoría de la Acción Comunicativa: racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus, 1987. Tomo I.

_____. *Teoría de la Acción Comunicativa: Crítica de la razón funcionalista*. Madrid: Taurus, 1987. Tomo II.

_____. *et al.* Jürgen Habermas: 70 anos. In: *Revista Tempo Brasileiro*. Rio de Janeiro. Nº 138, julho-setembro de 1999.

Fontes secundárias.

APEL, K-O. *O A Priori da Comunidade de Comunicação* In: *Estudos de Moral Moderna*, Trad. Paulo Astor Soethe. São Paulo: Loyola. 2000.

ARAGÃO, Lucia. *Habermas: filósofo e sociólogo do nosso tempo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

BARRETO, Tobias V., *Positivismo versus teoria crítica em torno do debate entre Karl Popper e Theodor Adorno acerca do método das ciências sociais*. Trabalhos para discussão. 106/2001 Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 2001.

BENJAMIN, W. *A Obra de Arte na Época de suas Técnicas de Reprodução*. In: Textos Escolhidos; trad. José L. Grünnewald et al. - São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores).

BERGER, Peter; LUCKMANN, Thomas. *A construção social da realidade: tratado de sociologia do conhecimento*. Petrópolis: Vozes, 1985.

CORSI, Cicero Manzan. *Sobre a Hermenêutica Filosófica no Pensamento de Ricoeur*. Disponível em http://cefetgo.br/cienciashumanas/humanidades_foco/html/filosofiahermeneutica_cicero.htm. Acesso em: 22 dez. 2006

FREITAG, B., *A Teoria Crítica: Ontem e Hoje*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

GALUPPO, Marcelo Campos. *Igualdade e Diferença: Estado Democrático de Direito a partir do pensamento de Habermas*. Belo Horizonte: Mandamentos, 2002.

HORKHEIMER, M. *Teoria Tradicional e Teoria Crítica* in W. Benjamin, M. Horkheimer, T. W. Adorno, J. Habermas. *Textos Escolhidos*. São Paulo: Abril Cultural, 1989. (Coleção Os Pensadores).

HORKHEIMER, M e Adorno, T. W. (1983). *Conceito de Iluminismo*. in W. Benjamin, M. Horkheimer, T. W. Adorno, J. Habermas. *Textos Escolhidos*. São Paulo: Abril Cultural. (Coleção Os Pensadores).

MARCONDES, Danilo. *Textos básicos de ética*. Rio de Janeiro: Zahar, 2007.

MARX, Karl., *Teses ad Feuerbach*. XI. São Paulo: Martin Claret. 2004.

MERQUIOR, José Guilherme. *O marxismo ocidental*. Rio de Janeiro. Nova Fronteira, 1987

MOREIRA, Luiz. *Fundamentação do Direito em Habermas*. Belo Horizonte: Mandamentos, 2004.

OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. *Reviravolta Lingüístico-Pragmática na filosofia contemporânea*. São Paulo: Loyola, 2001.

PIZZI, Jovino. *Ética do discurso: a racionalidade ético-comunicativa*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1994.

ROUANET, S. P., *As Razões do Iluminismo*. São Paulo Cia. das Letras, 1987.

SILVA, José Luiz. *Teorias contemporâneas sobre a modernidade: razão instrumental e razão comunicativa. Um ensaio sobre as duas sociologias da racionalidade*. Florianópolis: UFSC, 2001.

SIEBENEICHLER, Flávio Beno. *Jürgen Habermas: razão Comunicativa e Emancipação*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

SIEBENEICHLER, Flávio Beno. *Uma Filosofia do direito Procedimental*. In: HABERMAS *et al.* Jürgen Habermas: 70 anos. Revista Tempo Brasileiro. p. 156.

TUGENDHAT, Ernst. *Lições sobre Ética*. Petrópolis: Vozes, 2003.

VELASCO, Marina. *Ética do Discurso: Apel e Habermas*. Rio de Janeiro: FAPERJ, Mauad, 2001.

WIGGERSHAUS, Rolf: *A Escola de Frankfurt: História, desenvolvimento teórico, significação política*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2002.

WITTGENSTEIN, L., *Investigações Filosóficas*. São Paulo: Abril Cultural, 1989. (Coleção Os Pensadores).

7

Pesquisa Bibliográfica.

Fontes Primárias

HABERMAS, Jürgen. *A constelação pós-nacional: ensaios políticos*. São Paulo: Littera Mundi, 2001.

_____. *A crise de legitimação no capitalismo tardio*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1980.

_____. *Agir comunicativo e razão destranscendentalizada*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

_____. *A Inclusão do Outro: estudos de teoria política*. São Paulo: Loyola, 2002.

_____. *Comentários à Ética do Discurso*. Lisboa: Instituto Piaget, 1999.

_____. *Conhecimento e interesse*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.

_____. *Consciência moral e agir comunicativo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

_____. *Dialética e hermenêutica: para a crítica da hermenêutica de Gadamer*. Porto Alegre: L & PM Editores, 1987.

_____. *Direito e democracia: entre facticidade e validade*. v. 1 e 2 Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1997.

_____. *Era das Transições*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2003.

_____. *La paix perpetuelle: bicentenaire d'une idée kantienne*. Paris: Les Editions du Cerf, 1996.

_____. *Mudança estrutural da esfera pública: investigações quanto a uma categoria da sociedade burguesa*. Rio de Janeiro: Edições Tempo Brasileiro, 1984.

_____. *O discurso filosófico da modernidade*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

_____. *Para a reconstrução do materialismo histórico*. São Paulo: Brasiliense, 1990.

_____. *Paradigmas da Cultura Contemporânea*. São Paulo: Saraiva, 1996.

_____. *Passado como futuro*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1993.

_____. *Pensamento Pós-Metafísico: Estudos filosóficos*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

_____. *Técnica e Ciência como Ideologia*. In: Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

_____. *Teoría de la Acción Comunicativa: racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus, 1987. Tomo I.

_____. *Teoría de la Acción Comunicativa: Crítica de la razón funcionalista*. Madrid: Taurus, 1987. Tomo II.

_____. *et al. Jürgen Habermas: 60 anos*. In: Revista Tempo Brasileiro. Rio de Janeiro. Nº 98, julho-setembro de 1989.

_____. *et al. Jürgen Habermas: 70 anos*. In: Revista Tempo Brasileiro. Rio de Janeiro. Nº 138, julho-setembro de 1999.

Fontes secundárias

ABBAGNANO, Nicola. *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

ARAGÃO, Lucia. *Habermas: filósofo e sociólogo do nosso tempo*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002.

ARAÚJO, Luiz Bernardo Leite. *Religião e Modernidade em Habermas*. São Paulo: Loyola, 1996.

AUSSOUN, Paul-Laurent. *A Escola de Frankfurt*. São Paulo: Ática, 1991.

AVRITZER, Leonardo. *Jürgen Habermas: a razão de uma modernidade antecipada*. In: Revista Síntese Nova Fase. Rio de Janeiro. Nº 49, abril-junho de 1990.

BARBOSA, Ricardo Corrêa. *Dialética da Reconciliação: Habermas e Adorno*. Rio de Janeiro: UAPÊ, 1996.

BENJAMIN, W. *A Obra de Arte na Época de suas Técnicas de Reprodução*. In: Textos Escolhidos; trad. José L. Grünnewald *et al.* - São Paulo: Abril Cultural, 1983. (Os Pensadores).

DUTRA, Delamar Volpato. *Kant e Habermas: a reformulação discursiva da moral kantiana*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002.

_____. *Razão de consenso: uma introdução ao pensamento de Habermas*. Pelotas: Universidade Federal de Pelotas / Livraria Mundial, 1993.

FREITAG, Bárbara. *A Teoria Crítica: Ontem e Hoje*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

GALUPPO, Marcelo Campos. *Igualdade e Diferença: Estado Democrático de Direito a partir do pensamento de Habermas*. Belo Horizonte: Mandamentos, 2002.

GEUSS, Raymond. *Teoria Crítica: Habermas e a Escola de Frankfurt*, Campinas: Papirus, 1988.

HERRERO, F. Javier. *Ética do Discurso*. In: OLIVEIRA, Manfredo Araújo de (org.). *Correntes fundamentais da Ética Contemporânea*. Petrópolis: Vozes, 2001.

HORKHEIMER, M. & ADORNO, Th. *A Indústria Cultural* In: *Dialética do Esclarecimento*. trad. Guido A. de Almeida. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

_____. *Textos Escolhidos*. Col. Os Pensadores. São Paulo: Nova Cultural, 1989.

MACCARTHY, Thomas. *La Teoria Crítica de Jürgen Habermas*. Madrid: Tecnos, 1987.

MAIA, Antônio Cavalcanti; MELO, Carolina de Campos *et al.* (orgs.) *Perspectivas atuais da Filosofia do Direito*. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2005.

MARCONDES, Danilo. *Filosofia, Linguagem e Comunicação*. São Paulo: Cortez, 2000.

_____. *Introdução à História da Filosofia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

MILMANN, Luis. *Habermas e a Metafísica da Ciência: um estudo sobre a teoria dos interesses cognoscitivos*. Porto Alegre: PUCRGS, 1989. (Dissertação de mestrado).

MORA, J. Ferrater. *Dicionário de Filosofia*. São Paulo: Loyola, 2001.

MOREIRA, Luiz. *Fundamentação do Direito em Habermas*. Belo Horizonte: Mandamentos, 2004.

MERLE, Jean-Christophe; MOREIRA, Luiz. *Direito e Legitimidade*. São Paulo: Landy, 2003.

OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. *Ética e racionalidade moderna*. São Paulo: Loyola, 1993.

_____. *Reviravolta Lingüístico-Pragmática na filosofia contemporânea*. São Paulo: Loyola, 2001.

PIZZI, Jovino. *Ética do discurso: a racionalidade ético-comunicativa*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1994.

ROUANET, Sérgio Paulo. *Ética Iluminista e Ética Discursiva*. In: Revista Tempo Brasileiro. Rio de Janeiro, N° 98, julho-setembro, 1989.

SIEBENEICHLER, Flávio Beno. *Jürgen Habermas: Razão Comunicativa e Emancipação*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1989.

_____. *Encontros e desencontros no caminho da interdisciplinaridade: G. Gusdorf e J. Habermas*. In: Revista Tempo Brasileiro. Rio de Janeiro, N° 98, julho-setembro, 1989.

SLATER, Phil. *Origem e Significado da Escola de Frankfurt*. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

TUGENDHAT, Ernst. *Lições sobre Ética*. Petrópolis: Vozes, 2003.

VELASCO, Juan Carlos. *Para leer a Habermas*. Madrid: Alianza Editorial, 2003.

VELASCO, Marina. *Ética do Discurso: Apel e Habermas*. Rio de Janeiro: FAPERJ, Mauad, 2001.

VILLA, Mariano. *Dicionário de Pensamento Contemporâneo*. São Paulo: Paulus, 2000.

WIGGERSHAUS, Rolf. *A Escola de Frankfurt: História, desenvolvimento teórico, significação política*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2002.