



Eloiza Dias Neves

**ENTRE O “QUINTAL”, A “CASA” E A “RUA”,
O OFÍCIO DOCENTE EM CONTEXTO RURAL**
um estudo de caso

Tese de doutorado

Tese apresentada ao Programa de Pós-graduação em Educação do Departamento de Educação da PUC-Rio como parte dos requisitos parciais para obtenção do título de Doutora em Ciências Humanas – Educação

Orientadora: Isabel Oswald Monteiro Lelis

Rio de Janeiro
Dezembro de 2008



Eloiza Dias Neves

**Entre o “quintal”, a “casa” e a “rua”, o ofício docente em
contexto rural um estudo de caso**

Tese apresentada ao Programa de Pós-graduação em Educação do Departamento de Educação da PUC-Rio como parte dos requisitos parciais para obtenção do título de Doutora em Ciências Humanas – Educação. Aprovada pela Comissão Examinadora abaixo assinada.

Prof. Isabel Alice Oswald Lelis

Orientadora

Prof. Tânia Dauster

PUC-Rio

Prof. Menga Lüdke

PUC-Rio

Prof. Ana Maria Monteiro

UFRJ

Prof. Pedro Benjamin Carvalho e Silva Garcia

UCP

Prof. Paulo Fernando C. de Andrade

Coordenador Setorial do Centro de Teologia e Ciências Humanas - PUC-Rio

Rio de Janeiro, 12 de dezembro de 2008

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial do trabalho sem a autorização da universidade, da autora e da orientadora.

Eloiza Dias Neves

Graduou-se e licenciou-se em Letras (português-ínglês) pela U.F.R.J. em 1984, a partir de quando trabalha no ensino fundamental da rede particular. Atuou como lexicógrafa do Instituto Antônio Houaiss e desde 2001 vem trabalhando com o tema da formação de professores, seja na perspectiva da formação em serviço, nos âmbitos do sistema particular de ensino na cidade do Rio de Janeiro (Cândido Mendes e PUC-Rio) e de uma organização não governamental, seja na perspectiva da formação inicial, no âmbito dos cursos de Pedagogia e outras licenciaturas na Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Ficha Catalográfica

Neves, Eloiza Dias

Entre o “quintal”, a “casa” e a “rua”, o ofício docente em contexto rural: um estudo de caso / Eloiza Dias Neves; orientadora: Isabel Lelis. – 2008.

260 f. ; 30 cm

Tese (Doutorado em Educação)–Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

Inclui bibliografia

1. Educação – Teses. 2. Educação rural. 3. Escola rural. 4. Ofício docente. 5. Identidade profissional. 6. Estilos de ensinar. I. Lelis, Isabel. II. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Departamento de Educação. III. Título.

CDD: 370

Dedico este estudo a todas as pessoas que acreditam que a mudança é necessária e possível. E que ela depende da participação de cada um de nós.

Agradecimentos

Agradeço a meus pais, Abel e Nazareth, pelo incentivo aos estudos que deram a mim e a meu irmão, Abelzinho (*in memoriam*). Ao meu pai devo o esforço e o trabalho que me permitiram desenvolver minha vida acadêmica. Minha mãe foi quem me ensinou que nós, humanos, nascemos especialmente para saber.

Aos meus filhos, Ana e Nino, pelo amor.

À minha orientadora Isabel Alice O. Lelis, pelo estímulo e parceria.

Às professoras doutoras Menga Ludke, Zaia Brandão, Sonia Kramer, Tânia Dauster e Alicia Bonamino, pelo compartilhamento de seus saberes acadêmicos.

À professora doutora Ana Maria Monteiro (UFRJ) e ao professor doutor Pedro Silva Garcia (UCP), pela participação na banca de defesa .

À professora doutora Hedy Silva Ramos de Vasconcelos, pela amizade em todas as horas.

Às colegas de turma Ana Lúcia Vaz, Marcela Fernandez, Solange Rocha, Maria Cristina Galvão e Lobélia Faceira, que me ajudaram com sua imensa alegria e cumplicidade.

A todos os professores da escola-da-dona-Clair, pela disponibilidade no acesso ao exercício de seu ofício.

A todos os estudantes da escola-da-dona-Clair, em especial a Simone, Edilane, Jeani e Bárbara, pela preciosa ajuda na aplicação dos questionários aos colegas.

Ao professor doutor Rui Canário, da Universidade de Lisboa, pelo compartilhamento de seus saberes sociológicos quando da estruturação da tese.

À professora doutora Zeila Demartini, pelos preciosos contatos com a produção brasileira sobre educação rural.

À professora doutora Maria Regina Clivati Capelo, da Universidade Estadual de Londrina (PR), pela generosa interlocução sobre o tema da educação rural.

Ao professor doutor Anderson Tibau, que compartilhou comigo seu imenso saber sobre “a casa, a rua e o outro mundo”.

À ex-aluna na U.F.R.J. e agora colega de doutorado Roberta Teixeira, pelo exemplo de coragem e persistência.

Às colegas Elisangela Bernado e Fernanda Pedrosa, pela paciência e conhecimentos compartilhados especialmente na elaboração e tabulação dos questionários. À Alice Pereira Xavier, pela ajuda com o tratamento das entrevistas. E ao amigo Marcos Roberto Carmona, pela ajuda na formatação final da tese.

Aos colegas José Ângelo Gariglio e Maria das Graças do Nascimento, pela interlocução pertinente.

Às amigas Branca Falabela Fabrício e Fernanda Schnoor, pelo apoio em diversos momentos.

Ao CNPq e à PUC-Rio, pela ajuda financeira.

Resumo

Neves, Eloiza Dias; Lelis, Isabel Alice Oswald Monteiro. **Entre o “quintal”, a “casa” e a “rua, o ofício docente em contexto rural: um estudo de caso.** Rio de Janeiro, 2008. 260 p. Tese de doutorado – Departamento de Educação. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

A escola no meio rural é um tema periférico no meio acadêmico educacional brasileiro. Conhecer quem são os professores brasileiros que atuam em contexto rural constitui condição essencial para que se possam efetivar as expectativas ligadas à profissão e à valorização deste trabalhador. A presente investigação se situa no universo das pesquisas sobre o trabalho dos profissionais docentes, sua formação e o exercício do seu ofício. Filia-se aos estudos que privilegiam, por um lado, a importância dos contextos e organizações escolares, e, por outro, o realce da singularidade dos sujeitos. O objetivo foi conhecer os modos de exercício do ofício de professores que lecionam várias disciplinas, em todas as séries, há mais de dez anos, em uma escola pública situada no meio rural fluminense, cujos estudantes têm tido o melhor desempenho regional no Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). O estudo de caso de base etnográfica fez uso de técnicas associadas à etnografia (observação participante, análise de documentos e entrevista biográfica), além de questionário, e procurou compreender quais os sentidos os professores dão àquela escola, qual a imagem que têm de si e de sua profissão, assim como quais os estilos de ensinar desenvolvem. Para a interpretação dos dados, a interlocução foi feita com autores da sociologia e da antropologia, como Dubar, Dubet, Canário, Tardif, Geertz e Roberto DaMatta. O grupo docente parece ter elevada auto-estima, sendo a escola percebida pelo menos por três modos: uma “escola-família”; um espaço de se ensinar-aprender; e, ainda, o “quintal da casa” (baseada em categorização de DaMatta, 1997). Os estilos de ensinar variam de acordo com estas representações anteriores tanto sobre a escola como sobre os estudantes.

Palavras-chaves

Educação rural; escola rural; ofício docente; identidade profissional; estilos de ensinar

Abstract

Neves, Eloiza Dias; Lelis, Isabel Alice Oswald Monteiro. **The ‘backyard’, the ‘house’ and the ‘street’ - teaching in rural regions: a case study**. Rio de Janeiro, 2008. 260 p. Doctor’s degree thesis – Departamento de Educação. Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro.

Rural schooling is a peripheral issue in Brazilian Schools of Education. In order to meet teachers’ expectations and to value those from schools in the countryside, it is a crucial condition to know what type of professionals they are. The present research is on teachers’ training and performance. It is part of several studies that, on one hand, emphasize the importance of school context and organization and, on the other hand, emphasize the uniqueness of each research subject. It aims at understanding the procedures of teachers who, for more than ten years, have been teaching different subjects to primary and secondary school students at a public school in Rio de Janeiro agricultural area. These students have had the best regional performance at ENEM - Exame Nacional do Ensino Médio (Brazilian National Exam of Secondary Education). The present ethnographically-based case study made use of ethnographic techniques (participative observation, document analysis and biographic interviews) and questionnaires, so that we could understand teachers’ views of the school they work at, the image they have of themselves and of their profession, as well as the type of teaching they develop. The analysis of the data was based on sociologists and anthropologists, such as Dubar, Dubet, Canário, Tardif, Geertz and Roberto DaMatta. The teaching staff we studied seem to have high self-esteem and see their school in at least one of three perspectives: the ‘family-school’, the teaching-learning environment and the ‘backyard’ (based on 1997 DaMatta’s category). Their different teaching styles vary according to these representations of school and students.

Keywords:

Rural Education; rural schools; teaching; professional identity; teaching styles

Sumário

1. Introdução	11
2. Profissão docente e mutações da escola	17
2.1. Escola	18
2.1.1 A escola como objeto de estudo	19
2.1.2 Mudanças na organização escolar	23
2.1.3 A cultura e a organização escolar	27
2.1.4 O urbano e o rural: uma primeira aproximação	29
2.2. Professores	36
2.2.1 Os estudos	36
2.2.2 O estatuto social	39
2.2.3 A formação	45
3. As escolhas metodológicas	50
3.1 Questionários	55
3.2. Abordagem biográfica: elementos metodológicos, vantagens e limitações	59
3.2.1 Entrevistas biográficas	61
4. A escola-da-dona-Clair	66
4.1 A escola e o contexto local	66
4.1.1 Vista Alegre	67
4.1.2 Caracterização social dos pais	69
4.2. Caracterização da escola	73
4.2.1. Espaços e equipamentos	73
4.2.2. Histórico	76
4.2.3 População discente	80
4.2.4. População docente e pessoal auxiliar	87
4.3. Funcionamento e modos de interação coletiva	90
5. As identidades dos professores da escola-da-dona-Clair	99
5.1 O processo de negociação identitária	100
5.1.1 A identidade para o outro: “os professores dessa escola são ótimos”	104
5.1.2 A identidade biográfica para si	107
5.1.2.1 Um grupo docente “espetacular”	107
5.1.2.2 A escolha profissional possível	110
5.1.2.3 A formação na prática	112
5.1.3 A identidade “relacional” para si: entre a escola como a casa e o pai ausente	117
6. Ofício docente: entre a “casa”, a “rua” e o “quintal”, modos de perceber o mundo, de ser e de fazer	125

6.1 No “mundo da casa”: efeitos de disposição	127
6.1.1 A força das experiências familiares	129
6.1.2 A força da formação escolar	135
6.1.2.1 As escolas freqüentadas e a escola-da-dona-Clair	135
6.1.2.2 As primeiras relações professor-aluno vividas	137
6.2 No “mundo da rua”: efeitos de posição	143
6.2.1 A força das experiências anteriores à da escola-da-dona-Clair	144
6.2.2 A força da escola-da-dona-Clair	151
6.2.2.1 Na escola como na “casa”	152
6.2.2.2 Na escola como na “rua”	157
6.2.2.3 Na escola como no “quintal” da casa	164
7. Conclusão	173
8. Referências bibliográficas	180
9. Anexos	191