

5

Referências bibliográficas

ALI, M. S. *Formação de palavras e syntaxe do portuguez histórico*. São Paulo: Melhoramentos, 1923.

_____. *Gramática secundária da língua portuguesa*. São Paulo: Melhoramentos, 1969.

ALVES, I. M. *Neologismo; criação lexical*. São Paulo: Ática, 1990.

ARONOFF, M. *Word formation in generative grammar*. Cambridge: MIT, 1976.

BANDEIRA, M. *Vou-me embora pra Pasárgada e outros poemas*. Rio de Janeiro: Ediouro, 1997.

BASILIO, M. *Teoria lexical*. São Paulo: Ática, 1987.

_____. *Produtividade e função no processo de formação de palavras no português falado*. Conferência proferida no IX Congresso Internacional da Associação de Linguística e Filologia da América Latina. Campinas, 1990.

_____. *Flutuação categorial de base adjetiva no português falado*. In: ILARI, R. (org.). *Gramática do português falado*. Vol. II. Níveis de análise linguística. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1992.

_____. *Morfológica e castilhamente: um estudo das construções x-mente no português do Brasil*. São Paulo: Delta, vol. 14, 1998.

_____. *Formação e classes de palavras no português do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2004.

BARBOSA, M. G. *Gramaticalização de advérbios a partir de adjetivos*. 2006. 104 f. Dissertação de mestrado – Faculdade de Letras, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2006.

BECHARA, E. *Moderna gramática do português contemporâneo*. (37ª ed. rev., ampl. e atual. conforme o novo acordo ortográfico). Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

BOMFIM, E. *Advérbios*. São Paulo: Ática, 1988.

CAMARA JR., J. M. *Estrutura da língua portuguesa*. Petrópolis: Vozes, 1970.

_____. *Dicionário de linguística e gramática*. 13ª ed. Petrópolis: Vozes, 1986.

CASTILHO, A. T.; Castilho, C. M. M. *Advérbios modalizadores*. In: ILARI, R. (org.). *Gramática do português falado*. Vol. II. Níveis de análise linguística. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 1992.

COUTINHO, I. L. *Gramática Histórica*. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1972.

CUNHA, C.; CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

ELIA, S. *Sobre a natureza do advérbio*. In: BARBADINHO NETO, R. (org.). *Miscelânea em honra de Rocha Lima*. Rio de Janeiro: Oficinas Gráficas do Colégio Pedro II, 1980.

FOLTRAN, M. J. G. D. *Distribuição dos advérbios predicativos e adjetivos quando usados como predicados adjuntos*. Curitiba: UFPR/ Revista Letras, nº 72, p. 233-249, 2007. Disponível em: <<http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/letras/article/viewDownloadInterstitial/7551/10511>>. Acesso em: 09 jun. 2010.

GONÇALVES, S. C. L.; LIMA-HERNANDES, M. C.; CASSEB-GALVÃO, V. C. (orgs.) *Introdução à gramaticalização*. São Paulo: Parábola, 2007.

HENRIQUES, C. C. *Nomenclatura gramatical brasileira: 50 anos depois*. São Paulo: Parábola, 2009.

HOUAISS, A.; VILLAR, M. S. *Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa*. Elaborado pelo Instituto Antônio Houaiss de Lexicografia e Banco de Dados da Língua Portuguesa S/C Ltda. Rio de Janeiro: Objetiva, 2009.

HUMMEL, M. *A conversão do adjetivo em advérbio em perspectiva sincrônica e diacrônica*. Actas do Sexto Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas. Rio de Janeiro, 08 a 13 de agosto de 1999. Disponível em: <http://www.geocities.com/ail_br/ail.htm>. Acesso em: 07 jun. 2009.

ILARI, R. *A categoria advérbio na gramática do português falado*. São Paulo: Alfa, 51 (1), p. 151-174, 2007. Disponível em: <<http://www.alfa.ibilce.unesp.br/download/v51-1/07-Ilari.pdf>>. Acesso em: 07 jun. 2010.

ILARI, R. et al. *Considerações sobre a ordem dos advérbios*. In: *Gramática do português falado – Vol. I: A ordem*, 1989.

LOBATO, L. M. P. *Sobre o suposto uso adverbial de adjetivo: a questão categorial e as questões da variação e da mudança linguística*. In: Votre, S.; Roncarati, C. (orgs.). *Anthony Julius Naro e a linguística no Brasil: uma homenagem acadêmica*. Rio de Janeiro, 7 letras, 2008.

MACAMBIRA, J. R. *A estrutura morfo-sintática do português; aplicação ao estruturalismo linguístico*. Fortaleza: Imprensa Universitária do Ceará, 1970.

MARTELOTTA, M. E. et al. *Gramaticalização no português do Brasil: uma abordagem funcional*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, UFRJ, 1996. Disponível em: <http://www.discursioegramatica.lettras.ufrj.br/download/publicacao_livro_gramaticalizacao.pdf>. Acesso em: 13 jul. 2010.

MAURER JR., T. H. *Gramática do Latim Vulgar*. Rio de Janeiro: Livraria Acadêmica, 1959.

MONTEIRO, J. L. *Classes e funções*. In: _____. *Morfologia portuguesa*. 4ª ed. Campinas: Pontes, 2002.

NEVES, M. H. M. *A gramática funcional*. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

_____. *Gramática de usos de português*. São Paulo: UNESP, 2000.

PERINI, Mário A. *Para uma nova gramática do português*. 11ª ed. São Paulo: Ática, 2007.

PERINI, M. A. et al. *Sobre as classes de palavras*. São Paulo: Delta, vol. 14, 1998. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-44501998000300014&script=sci_arttext>. Acesso em: 15 dez. 2009.

PINILLA, M. A. *Classes de palavras*. In: VIEIRA, S. R.; BRANDÃO, S. F. (orgs.). *Ensino de gramática: descrição e uso*. São Paulo: Contexto, 2007.

POTTIER, B. *Problemas relativos a los advérbios en “-mente”*. In: _____. *Linguística moderna y filología hispánica*. Madrid: Gredos, 1968.

RAMOS, G. *Vidas Secas*. Rio de Janeiro: Record, 1999.

ROCHA LIMA, C. H. *Gramática normativa da língua portuguesa* (retocada e enriquecida). 36ª ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1998.

SAKSIDA, M. J. A. *Lições acerca do advérbio: uma viagem diacrônica por gramáticas do português*. 2005. 151 f. Dissertação de mestrado – Faculdade de Letras – Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2005.

SILVA, S. T. *Os advérbios e sua descrição: noções e fronteiras para modo, tempo e lugar*. Anais do VIII Congresso Nacional de Linguística e Filologia. Rio de Janeiro, 23 a 27 de agosto de 2004. Disponível em: <<http://www.filologia.org.br/viiicnlf/anais/caderno14-14.html>>. Acesso em: 07 jun. 2010.

TEIXEIRA, Z. D. *Tipologias semânticas de advérbios: um estudo comparativo*. 2008. 102 f. Dissertação de mestrado – Departamento de Letras, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2008.

6 Anexo

Corpus de dados

ABERTO	"É melhor assim, jogar <i>aberto</i> com o povo todo sabendo". Extraído de: <http://www.expressomt.com.br/noticia.asp?Cód=62341&codDep=11>. Acesso em: 28 mar. 2010.
ACELERADO	"Enquanto dormia, a morte beijou-lhe a face e seu coração de tanto bater <i>acelerado</i>, parou". Extraído de: <http://www.revolutear.com>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>ALTO</u> ³⁶	América Latina deve falar <i>alto</i>. Extraído de: <http://www.comunidadessegura.org/pt-br/node/43181>. Acesso em: 28 mar. 2010. Voe <i>alto</i>, voe Lufthansa.
AMARELO	"Sim – sorri <i>amarelo</i> – Por quê?" Extraído de: <http://www.livrearbitrio.net/LIVRE_ARBITRIO/Livre_reformulado/tattah/entreolhares2.htm>. Acesso em: 28 mar. 2010.
ANTECIPADO	"Planos vão pagar <i>antecipado</i> por serviço prestado pelo SUS" Extraído de: <http://www.saudebusinessweb.com.br/noticias/index.asp?cod=54370>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>APERTADO</u>	"Pegue a tampa do vidro e faça um furo no centro não muito grande, o suficiente para o cadarço passar <i>apertado</i>"... Extraído de: <http://forum.cogumelosmagicos.org/printthread.php?ltr=P&t=518>. Acesso em: 28 mar. 2010.
ÁRDUO	"Já a dançante "Burguesinha" mostra o lado de quem não precisa trabalhar <i>árduo</i> para ter tudo o que quer". Extraído de: <http://jornale.com.br/index.php?option=com_content&task=vi>

³⁶ Os adjetivos que estão sublinhados apresentam em seus respectivos verbetes no Dicionário Houaiss de Língua Portuguesa uma entrada relativa à possibilidade de funcionarem como advérbios.

	ew&id=13792&Itemid=125 >. Acesso em: 15 set. 2009.
ARTIFICIAL	“Eu sou um beija-flor que vive beijando <i>artificial</i>...” (Extraído da música <i>Amor de mentirinha</i>³⁷, de Jackson do Pandeiro)
ÁSPERO	“... Ela fugia com os olhos, ou falava <i>áspero</i>”. Extraído de Rocha Lima (1998, p. 175)
<u>ATRASADO</u>	Ele... entendeu errado, viu <i>atrasado</i> que entendeu errado.
<u>ATRAVESSADO</u>	” Depois de tudo vou voltar pra casa embriagado e cheio do mel mas se ela me olhar <i>atravessado</i> eu vou chutar o balde e vou voltar pro cabaré”. Extraído da música <i>Vou chutar o balde</i>, de Filhos da Lua³⁸.
AUTOMÁTICO	“Onde eu coloco o nome do arquivo que vai baixar <i>automático</i>...” Extraído de uma pergunta postada por André em <http://www.linhadecodigo.com.br/Dica.aspx?id=1089>. Acesso em: 12 set. 2009.
<u>BAIXO</u>	“Falar <i>baixo</i> induz a outros gestos de delicadeza e bem-estar social”. Extraído de: <http://barrocidade.zip.net/arch2007-12-02_2007-12-08.html>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>BARATO</u>	Supermercado Marció. Mania de vender <i>barato</i>. Extraído de: <http://www.supermarcio.com.br>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>BONITO</u>	“Falar <i>bonito</i> é comunicar-se bem” Extraído de: <http://www.via6.com/topico.php?tid=184230>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>CACHORRINHO</u>	No início, o menino nadava <i>cachorrinho</i> .
<u>CARO</u>	“Oi e Claro poderão pagar <i>caro</i> por descumprir a lei dos call centers”. Extraído de: <http://www.fayerwayer.com.br/2009/07/oi-e-claro-poderao-pagar-carro-por-descumprir-lei-dos-call>.

³⁷ Disponível em: <<http://www.lettras.com.br/jackson-do-pandeiro/amor-de-mentirinha>>. Acesso em: 28 mar. 2010.

³⁸ Disponível em: http://letras.azmusica.com.br/F/letras_filhos_da_lua_15978/letras_otras_106-93/letra_vouchutar_o_balde_1270937.html. Acesso em: 28 mar. 2010.

CERTO

L1: porque a gente tem tanta coisa que descarregar e não descarrega tanta coisa... que se você num dia pode descarregar você descarrega... outro diz você tem que se reprimir você reprime... então por isso a eh... a inconstante é ilógica... eu acho que não existe obrigatoriedade de lógica... () ser lógica sabe... que as pessoas não têm oportunidade... de se desenvolverem no mundo moderno como podem... então a vida não pode ter lógica... eu não posso ganhar hoje () no mês que vem... sabe... por isso... por por esse assunto eu quero te perguntar que que você acha do casamento? vindo desse assunto... não sei se você já me entendeu... claro que é tudo numa boa e natural...

L2:[

() olha... eu vou dizer... bom... sinceramente...

L1: você que é CASA da... você que é uma senhora...

L2: é... senhora... aliás... agora... não mas te respondendo com toda sinceridade... olha... o... casamen/... eu não sei se eu agi *certo* ou agi certo... agora...

[...]

L1: não é o casamento em si... eu acho que liberta...

L2: *certo*... eu sei... pode ser que a... que a sociedade faça obrigatoriedade dele... pra servir de trampolim... está certo... mas... se você olhar sob o ponto de vista assim:... não de sociedade não de sociedade... como lei se... por exemplo... se você é obrigado a pagar uma tax/ uma taxa rodoviária pra você atravessar... atravessar de um estado pro outro... e ali acabou... acabou tudo esse... o guarda não vai te fazer nada... não vai te prender porque você está tranquila... está quites... entendeu... então você faz o que você quer... eu acho que essa obrigatoriedade não... não influi não não influi em nada... se você acha que casou porque teve que mostrar pra sociedade que você é casada legal e teus pais viram...

(Extraído do inquérito D2/147 – NURC/RJ³⁹)

Peça *certo*, peça Cerpa.

³⁹ Extraído do Inquérito D2/147 do NURC-RJ. Esse inquérito cujo tema é vida social, diversões, a cidade, o comércio, tem duração de uma hora, foi registrado em 10/04/73 e encontra-se disponível em: <<http://www.letras.ufrj.br/nurc-rj>>. Acesso em: 28 mar. 2010.

<u>CLARO</u>	“Se eu pudesse sempre falar <i>claro</i>” Extraído de: http://revistalusofonia.wordpress.com/2009/12/18/se-eu-pudesse-sempre-falar-claro/>. Acesso em: 28 mar. 2010. Par=115123 “A cabeça da minha amiga sabia pensar <i>claro</i> e depressa”. Lanternas Ray-o-vac. É <i>claro</i>! L1: você não acha que casamento não tem nada a ver com o sentimento do... das duas pessoas... o casamento... você pagar não sei quantos milhões pro padre... se casar e: () religioso... aquela coisa... L2: aquela POMpa toda... L1: você não acha que isso é nada... em relação ao sentimento das duas pessoas... L2: <i>claro</i>... (Extraído do inquérito D2/147 – NURC/RJ)
---------------------	--

<u>CORRETO</u>	“Pensar <i>reto</i> e agir <i>correto</i>” Extraído de: www.univercidade.edu/uc/alunograd/boletim/anterior/boletim17.asp>. Acesso em: 15 set. 2009. “Escrever <i>correto</i>, é o certo”. Extraído de: http://forum.clubedohardware.com.br/escrever-correto-certo/659722?s=dbd53ef2692542b3a9dbc29660976051&>. Acesso em: 28 mar. 2010. L2: estrada pra frente... L2: bom se for pela... () L1: essa estrada eu só peguei até:... São Pedro da Aldeia... L2: <i>correto</i>... dali pra diante eh... L1: quando eu vou pra Cabo Frio... pra Campos é mais tranqüilo... (Extraído do inquérito D2/158 – NURC/RJ)
-----------------------	---

<u>CONSCIENTE</u>	“O voto é um direito e votar <i>consciente</i> uma obrigação”. Extraído de: http://www.mova-se.com.br/comunicacao/not_especiais/2004/setembro/29.htm>. Acesso em: 28 mar. 2010.
--------------------------	---

<u>DEMASIADO</u>	Par= 126080 “Confiais <i>demasiado</i> em vossas forças”. Par= 101340 “... dado que o governo intervém <i>demasiado</i> na economia.
<u>DESAFINADO</u>	“Aliás, até hoje, para o público não especializado em produção de discos, cantar <i>desafinado</i> é cantar mal” Extraído do artigo “Desafinou. E agora”. Disponível em: <http://www.musitec.com.br/colunas/materia.asp?codArea=1&materialD=26>. Acesso em: 29 mar. 2009.
<u>DIFERENTE</u>	“Falar <i>diferente</i> da gramática é errado” Extraído de: <http://sobremusicabrasileira.blogspot.com/2009/11/falar-diferente-da-gramatica-e-errado.html>. Acesso em: 28 mar. 2010. Pensar <i>diferente</i>: uma habilidade ou atitude? Extraído de: <http://www.artigonal.com/gestao-artigos/pensar-diferente-uma-habilidade-ou-atitude-1708289.html>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>DIFÍCIL</u>	“Agora a tendência é falar <i>difícil</i>” Extraído de: <http://especiais.fantastico.globo.com/vemcomtudo/tag/falar-dificil/>. Acesso em: 18 set. 2009.
<u>DIREITO</u>	“Dicas para comer <i>direito</i> e viver melhor”. Extraído de: <http://www.receitinhas.com.br/dicas_de_saude/1/dicas-para-comer-direito-e-viver-melhor>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>DIRETO</u>	“Como comprar <i>direto</i> da China” Extraído de: <http://www.infomaniaco.com.br/tutorial/como-comprar-direto-da-china>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>DURO</u>	“Jogar <i>duro</i> contra a criminalidade” Extraído de: <http://www.capitaoassumcao.com/2009/12/jogar-duro-contracriminalidade.html>. Acesso em: 28 mar. 2010. “Você quer trabalhar <i>duro</i> e ganhar bem?” Extraído de: <http://maceio.olx.com.br/voce-quer-trabalhar-duro-e-ganhar-bem-iid-21536079>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>ENGRAÇADO</u>	O gato pula <i>engraçado</i>. Extraído de Basilio (1992, p.84)

ENVIESADO	Carlos olhou <i>enviesado</i> para mim ontem.
ERRADO	“Pra falar <i>errado</i> é preciso saber falar <i>errado</i>” (Adoniran Barbosa) Extraído de: <http://www.erratica.com.br/errata>. Acesso em: 28 mar. 2010. “Acabaram-se os dias em que era <i>cool</i> escrever <i>errado</i> na Internet”. Extraído de: <http://alienado.com.br/tag/escrever-errado>. Acesso em: 28 mar. 2010.
ESPONTÂNEO	Resolvi bem e <i>espontâneo</i>. Extraído de Hummel (2002, p.3)
ESQUISITO	“Um deles tinha um jeito de falar <i>esquisito</i>”. Extraído do conto <i>Ovnis</i>⁴⁰, de George Luiz
ESTRANHO	“Quando um jogador da NBA começa a agir <i>estranho</i> geralmente é um sinal de egocentrismo ou de arrogância”. Extraído do blog <http://lakersbr.wordpress.com/2009/02/09/um-cara-estranho>. Acesso em: 28 mar. 2010.
EVIDENTE	– Você acha que Marcos virá ao encontro? – <i>Evidente</i> que sim.
EXATO	– Professora, todos alunos farão a prova? – <i>Exato</i>, todos farão.
<u>FÁCIL</u>	Voe <i>fácil</i> Gol. Passe bem. O ferro desliza mais <i>fácil</i>. Menos esforço e mais praticidade. “A Microsoft vai derrubar <i>fácil</i> o google docs”. Trecho de um comentário feito por Caio Extraído de: <http://www.baixaki.com.br/info/2413-Novidades-do-Microsoft-Office-2010-comentarios-2.htm>. Acesso em : 18 set. 2009.

⁴⁰ Disponível em: <<http://recantodasletras.uol.com.br/contosdesuspense/1227392>>.
Acesso em: 28 mar. 2010.

<u>FEIO</u>	“Como errar <i>feio</i> uma previsão”. Extraído de: <http://www.buracoinutil.com/2009/07/como-errar-feio-uma-previsao.html>. Acesso: 28 mar. 2010. “Você chora <i>feio</i> ou bonito?” Extraído de: <http://br.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090618112537AADfpxi>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>FINO</u>	“A previsão para hoje, amanhã e quinta-feira é de “sol, alternando com pancadas de chuva e possíveis trovoadas”, mas chove <i>fino</i> desde a noite de ontem.” Extraído uma notícia no site <http://www.mocmg.com.br/noticias.asp?codigo=47083>. Acesso em: 28 mar. 2010. Par=117419: Acrescento que começou a pingar <i>fino</i> e a ventar fresco.
<u>FIRME</u>	“Clinton aconselha Gore a agarrar <i>firme</i> a disputa eleitoral”. Extraído de: <http://www1.folha.uol.com.br/folha/mundo/ult94u12556.shtml>. Acesso em: 28 mar. 2010. “Aguenta <i>firme</i>, não desista Continue a lutar As crises e as dores acontecem...” Extraído da música Aguenta firme⁴¹, de Ludmila Ferber.
<u>FIXO</u>	[...] “Abriu a lanterna?... Ficou olhando <i>fixo</i>! Lá estava ele! O bendito grilo simplesmente pulou de dentro da lanterna! O vizinho incrédulo olhava para o inseto sobre sua perna!”. Trecho de “Onde canta o grilo, não tem grilo”. Extraído de: <http://www.artigonal.com/arteentretenimento-artigos/onde-canta-grilo-nao-tem-grilo-3264984.html>. Acesso em: 15 set. 2010.
<u>FLUENTE</u>	Inglês: Como falar <i>fluente</i> e rápido? Extraído de: <http://br.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080123175521AAo0YBY>. Acesso em: 28 mar. 2010.

⁴¹ Disponível em: <<http://www.webletras.com.br/musica/ludmila-ferber/aguente-firme>>. Acesso em: 28 mar. 2010.

<u>FORTE</u>	“Internacional volta a marcar <i>forte</i> e deixa Tite satisfeito”. Extraído de: http://noticias.portalsuper.com.br/futebol/internacional/internacional-volta-a-macar-forte-e-deixa-tite-satisfeito>. Acesso em: 28 mar. 2010. Par=7436: O repertório era desconhecido, mas a platéia se animou: na areia, a maioria dançava e aplaudia <i>forte</i>.
---------------------	---

FRACO / FORTE (indicam intensidade quando modificam verbos que indicam fenômenos da natureza)	Choveu <i>fraco</i> em Porto Alegre – RS Extraído de: http://www.climatempo.com.br/temporeal/129771/chove-fraco-em-porto-alegre---rs>. Acesso em: 28 mar. 2010. Par=10311: À noite, voltou a chover <i>forte</i> e a previsão é de mais água para hoje. “O vento venta e inventa mil maneiras de ventar: venta <i>fraco</i>, venta <i>forte</i>, venta gostoso feito um beijo antes de dormir” Fragmento do poema <i>O vento</i>⁴², de Luis Camargo.
--	--

FROUXO	Marcelo ri <i>frouxo</i> .
---------------	----------------------------

<u>FUNDO</u>	“Respirar <i>fundo</i> faz bem à saúde. Confira as dicas” Extraído de: http://www.portaleducacao.com.br/farmacia/artigos/172/respirar-fundo-faz-bem-a-saude-confira-as-dicas>. Acesso em: 28 mar. 2010. “Hamilton aconselha Button a pisar <i>fundo</i> nas próximas corridas”. Extraído de: http://esportes.r7.com/futebol/noticias/hamilton-aconselha-button-a-pisar-fundo-nas-proximas-corridas-20090928.html>. Acesso em: 28 mar. 2010.
---------------------	---

⁴² Disponível em: <http://66.228.120.252/artigos/1418294>>. Acesso em: 28 mar. 2010.

GERAL	“O moleque pega <i>geral</i> Pretinha, morena e loura fatal”. Extraído da música <i>Pega geral</i> – Dudu Nobre Eduardo paquera <i>geral</i>. A notícia da morte de Carlos abalou <i>geral</i>. No show, a passista abalou <i>geral</i>. Joana liberou <i>geral</i>. Os meninos saíram doidos para zoar <i>geral</i>. Os meninos saíram doidos para azarar <i>geral</i>. O cantor esculachou <i>geral</i>. “Vamos chamar os senadores do PT de Covardes, medrosos, corruptos!! Enfim vamos avacalhar <i>geral</i>!! Extraído de: <www.fiepr.org.br/redeempresarial/Notes2217content34287Pa-ge10.shtml>. Acesso em: 16 set. 2009. Carlos espalhou <i>geral</i> a notícia. “Vai ser nesta sexta-feira, dia 21 de agosto, que vai rolar a superação total, programa <i>muvuca</i> vai sacudir <i>geral</i> ao som de atrações que superam a expectativas...” Extraído de: <http://www.rocweb.com.br/19741247/vai-sacudir-geral/>. Acesso em: 11 out. 2009. ”Essa segurança que você chegou. E eu adorei isso em você. Você segurou <i>geral</i> a onda e, mais do que ter segurado a onda, você tirou onda. Foi maravilhosa a tua apresentação, bárbara a sua apresentação, impecável e irretocável. Quero te ver no teatro bombando <i>geral</i>.” [Comentário de Luis Calainho sobre a apresentação de Priscila Borges no programa Ídolos, da Rede Record] Extraído de: <http://www.folhavoria.com.br/site/?target=noticia&cid=4&ch=5d54b539d88c339c8c9fee2ba90bb162&nid=134753>. Acesso em: 26 dez. 2009. Apagou <i>geral</i>. (Ricardo Noblat) Extraído de: <http://arquivoetc.blogspot.com/2009/11/apagou-geralpor-ricardo-noblat.html>. Acesso em: 17 jan. 2010.
<u>GOSTOSO</u>	“[O povo] é que fala <i>gostoso</i> o português do Brasil” (Manuel Bandeira)
GRANDE	Pense <i>grande</i>. Pense CEL. Extraído da propaganda do Centro Educacional da Lagoa.

GRITADO	“Se você acostuma a falar alto, obviamente cantará <i>gritado</i>, com mais força (eu sofri pra caramba por isso). Tem que aprender a falar mais suave...” Extraído de: <http://forum.cifraclub.com.br/forum/1/56318>. Acesso em: 01 abr. 2010.
----------------	---

<u>GROSSO</u>	“Chávez volta a falar <i>grosso</i> – agora contra os arrozeiros” Extraído do blog do Noblat <http://oglobo.globo.com/pais/noblat/posts/2009/02/28/chavez-volta-a-falar-grosso-agora-contra-os-arrozeiros-164875.asp>. Acesso em: 17 set. 2009. Par= 120909 “Começou a chuveirar <i>grosso</i>”. Par= 117419 “... enquanto a chuva ia pingando <i>grosso</i>...” Par= 133400 “... Felizardo sorria <i>grosso</i>”
----------------------	---

ILIMITADO	Recarga imperdível Tim: Fale <i>ilimitado</i> aos fins de semana.
------------------	---

<u>LARGO</u>	Par=116190 “Mesquinhez não creio, ele gastava <i>largo</i> e dava muitas esmolas”. Par=116937 “... sem grilhões nem considerações, respirou <i>largo</i>”. Par=120405 “Repito, comia bem, dormia <i>largo</i> e fofo”.
---------------------	---

<u>LEGAL</u>	“Você, portanto, que acha que não sabe desenhar <i>legal</i>, pode ser um grande auxílio escrevendo roteiros legais para algum desenhista adaptar em uma história em quadrinhos”. Extraído de um fórum no site <http://forum.cifraclub.com.br/forum/11/146915/>. Acesso em: 28 mar. 2010. – Juca, você quer jogar videogame na minha casa? – <i>Legal</i>, vou ver se a minha mãe deixa.
---------------------	--

LEVE	Pega <i>leve</i> . [Propaganda da cerveja Nova Schin]
-------------	---

<u>LIGEIRO</u>	“– Venham comer <i>ligeiro</i>, senão a bóia esfria!” Extraído de: <http://bloggirl.teenbloguer.com/Primeiro-blog-b1/O-que-e-Texto-Narrativo-b1-p289.htm>. Acesso em: 28 mar. 2010.
-----------------------	--

<u>LIMPO</u>	“A ciência também sabe jogar <i>limpo</i>”. Extraído de: http://br.groups.yahoo.com/group/ciencialist/message/13351 >. Acesso em: 28 mar. 2010.
LINDO	“Isa e Alex cantando <i>lindo</i>”. Extraído de: http://turmaisatkmaiz.novellablog.com.br/4249/isa-e-alex-cantando-lindo/>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>LÓGICO</u>	– Você acha que Marcos virá ao encontro? – <i>Lógico</i>.
MACIO	Lubcraft. O óleo que desce <i>macio</i> .
<u>MANSO</u>	“Chora eu o teu cantor. Chora <i>manso</i>, bem baixinho nesse choro falando de amor...” (Tom Jobim) Extraído de: http://tjara.sites.uol.com.br/tj.html> Acesso em: 16 set. 2009.
<u>MELHOR</u>	Voe <i>melhor</i>, voe TAM. Sentar bem para trabalhar <i>melhor</i> [Cadeira Giroflex] A vida roda <i>melhor</i> num Firestone.
NEGATIVO	“Algumas pessoas que iniciam na auto-ajuda são tomadas pela neurose de não pensar <i>negativo</i> nunca”. Extraído de: http://blogs.abril.com.br/painelautoajuda/2009/11/voce-poder-pensamentos-negativos.html>. Acesso em: 28 mar. 2010.
NORMAL	“Tento parar, falar <i>normal</i>, mas quando abro a boca para falar sai a fala infantil!” Extraído de comentário de Juliana⁴³ No blog de ansiedade e do pânico.
ÓBVIO	– João, você irá à empresa amanhã? – <i>Óbvio</i>.
PALITO	No restaurante, o cozinheiro cortou a batata <i>palito</i> .
PARCELADO	“Comprar <i>parcelado</i> é uma boa opção?” Extraído de: http://www.administradores.com.br/informe-se/informativo/comprar-parcelado-e-uma-boa-opcao/26325>.

⁴³ Disponível em: <http://blog.psicoterapia.psc.br/2009/12/08/o-adulto-e-crianca-dentro-de-si>>. Acesso em: 28 mar. 2010.

	Acesso em: 28 mar. 2010.
PEQUENO	Involução ou pensar <i>pequeno</i>? Extraído de: <http://www.noticiasdeipiau.com/2010/01/29/involucao-ou-pensar-pequeno%E2%80%8F>. Acesso em: 28 mar. 2010.
PERFEITO	– Professora, preciso das notas para lançar nos boletins. – <i>Perfeito</i>, amanhã entrego tudo.
PESADO	João dorme <i>pesado</i> e ronca.
PÉSSIMO	“Marco Antonio Souza, você como defensor de Julio Lóssio tá muito ruim. Precisa, urgentemente, de uma consulta com o bom oftalmologista de Petrolina, Dr. Julio. Ah, também precisa de um bom professor, porque você tá escrevendo <i>péssimo</i>, tá igual a administração da Nova Petrolina”. Extraído do comentário de Lucas Cabral. Disponível em: <http://www.carlosbrito.com/posto-de-saude-da-vila-eduardo-esta-virando-deposito-de-lixo>. Acesso em: 15 mai. 2010.
<u>PIOR</u>	Brasileiro admite estar vivendo <i>pior</i> .
<u>POSITIVO</u>	Alexsandre pensa <i>positivo</i>. – Senhor Carlos, os cães precisam ser adestrados para não correr risco de serem envenenados pelos ladrões? – <i>Positivo</i>.
<u>PROFUNDO</u>	“Karin, você estava dormindo tão <i>profundo</i> aí eu não chamei”.
RADICAL	Se você cortar muito meu cabelo, vai mudar <i>radical</i> .
<u>RÁPIDO</u>	Par=24854: Quer, no entanto, que o governo ande mais <i>rápido</i> no projeto de reforma tributária que permita a desoneração das exportações brasileiras de impostos pesados. Par=Brasil-94a-pol-2: Alkimin sacou <i>rápido</i>. “O sol predominou em Aracaju e a temperatura alcançou 28 graus. Chegou a chover <i>rápido</i> no final da manhã”. Extraído de: <http://www.climatempo.net/temporeal/114748/proximas_noticias>. Acesso em: 28 mar. 2010.

REDONDO	Skol. A cerveja que desce <i>redondo</i> .
REGULAR	“Ela dança bem, mas canta muito mal mesmo!!!!!!! Mal é pouco a voz dela é horrível, mas se treinar pode um dia chegar a cantar <i>regular</i> ou cantar melhor. [Comentário de Agatax3000 acerca da apresentação de Baby Gaga em um programa do SBT] Extraído de: <http://www.youtube.com/watch?v=_Z3zhITXFuA>. Acesso em: 22 mai. 2010.
RETO	“O homem torto não pode pensar <i>reto</i>” (Kalil Gibran) Extraído de: <www.pensador.info/frase/MTU2MTE/>. Acesso em: 12 nov. 2009.
RETROATIVO	O cliente pagou <i>retroativo</i> a taxa ao banco.
SECO	Joaquim respondeu <i>seco</i> ao questionamento da diretora.
<u>SÉRIO</u>	“O que é namorar <i>sério</i> para você?” Extraído de: <http://br.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090114115843AA3XCfL>. Acesso em: 28 mar. 2010.
<u>SIMPLES</u>	“iPhone leva fabricantes de celulares a pensar mais <i>simples</i>”. Extraído de: <www.htmlstaff.org/ver.php?id=15734>. Acesso em: 15 set. 2009.
SUAVE	João bateu <i>suave</i> na porta. “Se você acostuma a falar alto, obviamente cantará gritado, com mais força (eu sofri pra caramba por isso). Tem que aprender a falar mais <i>suave</i>...” Extraído de: <http://forum.cifraclub.com.br/forum/1/56318>. Acesso em: 01 abr. 2010.
<u>SÚBITO</u>	Par=118108 “A mão de Poti cerrou <i>súbito</i> os lábios da virgem, sua fala parecia um sopro”. Par=130343 “[...] fez ela, arredondando <i>súbito</i> a cadeira, e gritou...”
SUJO	Karina joga <i>sujo</i> .

<u>TORTO</u>	“Pensar <i>torto</i> é parte da natureza humana” Extraído de: http://colunas.epocanegocios.globo.com/ideiaseinovacao/2008/03/25/vantagem-competitiva-sustentavel/. Acesso em: 16 set. 2009. Aquela mulher me olhou <i>torto</i>.
TOSCO	Carlos escreve <i>tosco</i> .
TRANQUILO	– Você pode ir comigo ao shopping amanhã? – <i>Tranquilo</i>. A que horas a gente vai?
TROCADO	A criança falou tudo <i>trocado</i> .
URGENTE	Compareça <i>urgente</i> ao RH! Interrompemos <i>urgente</i>! [Comercial da Insinuante na TV]
VERDE	Pense <i>verde</i> . [Propaganda do Partido Verde]