

Referências Bibliográficas

ANSELL-PEARSON, Keith. *Nietzsche como pensador político: uma introdução*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1997.

_____. *Nietzsche contra Rousseau*. Cambridge University Press, 1991.

APPEL, Frederick. *Nietzsche contra Democracy*. Londres: Cornell University Press, 1999.

BITTNER, Rüdiger. "Ressentiment". In: R. Schacht, ed., *Nietzsche, Genealogy, Morality*. Berkeley: University of California Press, 1994, 127, 138.

BURCKARDT, Jacob. *A cultura do renascimento na Itália – um ensaio*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

_____. *Reflexiones sobre la Historia Universal*. Mexico DF: Fondo de Cultura Económica, 1943.

BLONDEL, Eric. *The Body and Culture – Philosophy as a Philological Genealogy*. Stanford: Stanford University Press, 1991.

BOUDOT, Pierre. *L'Ontologie de Nietzsche*. Paris: P.U.F., 1971.

CÂNDIDO, Antônio. "O portador." In *Os pensadores — Nietzsche*. São Paulo: Editora Abril, 1983.

CHAVES, Ernani. "Cultura e política: o jovem Nietzsche e Jakob Burckhardt". São Paulo. In: *Cadernos Nietzsche* 09: 41-66. 2000.

COLLI, Giorgio. *Écrits sur Nietzsche*. Paris: Éditions de L'Éclat, 1996.

CONWAY, Daniel W. *Nietzsche & The Political*. Londres: Routledge, 1997.

DANTO, Arthur C. *Nietzsche as Philosopher*. Nova Iorque: The Macmillan Company, 1965.

_____. "The Eternal Recurrence". In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 316–321.

DELEUZE, Gilles. *Nietzsche e a Filosofia*. Rio de Janeiro: Editora Rio, 1976.

_____. *Nietzsche*. Lisboa: Edições 70, 1985.

_____. “Pensamento nômade.” In Marton, Scarlett, org., *Nietzsche hoje*. São Paulo. Brasiliense. 1985.

DETWILER, Bruce. *Nietzsche and the Politics of Aristocratic Radicalism*. Chicago: The University of Chicago Press, 1990.

D’IORIO, Paolo. “O eterno retorno. Gênese e interpretação”. São Paulo. In: *Cadernos Nietzsche* 20: 69-114, 2006.

DOMBOWSKY, Don. *Nietzsche’s Machiavellian Politics*. Nova Iorque: Palgrave Macmillan, 2004.

ELIAS, Norbert. *Os alemães. A luta pelo poder e a evolução do Habitus nos séculos XIX e XX*. Rio de Janeiro. Jorge Zahar Editor, 1997.

ESPINOSA, Baruch de. *Ética*. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2007.

_____. *Tratado Político*. São Paulo. Editora Abril. 1973.

FERRY, Luc. “La critique nietzschéenne de la démocratie”, in *Histoire de la Philosophie Politique (vol. 4), Les Critiques de la Modernité Politique*, Paris, Calmann-Lévy, 1999.

FOOT, Phillipa. “Nietzsche: The Revaluations of Values”. In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 156-168.

_____. “Nietzschean’s Immoralism”. In: R. Schacht, ed., *Nietzsche, Genealogy, Morality*. Berkeley: University of California Press, 1994, 3-14.

FOUCAULT, Michel. “Nietzsche, a genealogia, a história.” In: *Microfísica do Poder*. Organização, introdução e revisão técnica de Roberto Machado. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979, 17ª Edição.

GIACÓIA, Oswaldo. *Nietzsche & Para além do bem e do mal*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.

_____. “Crítica da moral como política em Nietzsche.” In: *Humanas*, Londrina, v. 1, n. 2, 1999, p. 145-168.

_____. “A ‘Grande Política’: Fragmentos.” In: *Cadernos da Filosofia: Cadernos de Tradução* n° 3, São Paulo, IFCH/UNICAMP, 2002b, p. 7-23.

_____. “O platão de Nietzsche. O Nietzsche de Platão.” São Paulo. In: *Cadernos Nietzsche* 3: 1997.

GILLESPIE, Michael A. *Nihilism Before Nietzsche*. Chicago: The University Press of Chicago, 1995.

GRANIER, Jean. *Nietzsche*. Paris: PUF, 1982.

HALÉVY, Daniel. *Nietzsche, uma biografia*. Rio de Janeiro: Campus, 1991.

HATAB, Lawrence J. *A Nietzschean Defense of Democracy: An Experiment in Postmodern Politics*. Chicago: Open Court, 1995.

HAVAS, Randall. *Nietzsche's Genealogy*. Nova Iorque: Cornell University Press, 1995.

HEIDEGGER, Martin. *Nietzsche – Zweiter band*. Berlim: Ed. Günther Neske, 3. ed., 1961.

HELLER, Peter. "The Virtue of the Historian: Nietzsche in his relation to Burckhardt". In: *Studies on Nietzsche*. Bonn: Bouvier, 1980.

HOLLINGDALE, R.J. Nietzsche: *The Man and His Philosophy*. Revised Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

JANKÉLÉVITCH, Samuel. *Révolution et tradition*. Paris: J.B. Janin, 1947.

JANZ, Curt Paul. *Nietzsche: Biographie*. Trad. do alemão por Marc B. de Launay, Violette Queuniet, Pierre Rusch e Maral Ulubeyan. Paris: Gallimard, III Tomos, 1984.

KAUFMANN, Walter. *Nietzsche. Philosopher, Psychologist, Antichrist*. Princeton University Press. 1974.

_____. "The Discovery of Will to Power". In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 226–242.

KANT, Immanuel. *Crítica da razão pura*. Trad. De Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Mourão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.

_____. *Fundamentação da metafísica dos costumes*. In: Os pensadores — Kant. São Paulo: Editora Abril. 1974.

_____. *Idéia de uma História Universal de um ponto de vista Cosmopolita*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

KLOSSOWSKI, Pierre. *Nietzsche e o círculo vicioso*. Rio de Janeiro: Pazulin, 2000.

_____. *Un si funeste désir*. Paris: Gallimard, 1963.

KOSSOVITCH, Leon. *Signos e poderes em Nietzsche*. Rio de Janeiro: Azougue, 2004.

LARGE, Duncan. “Nosso maior mestre’: Nietzsche, Burckhardt e o conceito de cultura.” São Paulo. In: Cadernos Nietzsche 09, 2000, 03-39.

LEBRUN, Gérard. *O avesso da dialética: Hegel à luz de Nietzsche*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

LEITER, Brian. *Nietzsche on Morality*. London: Routledge, 2002.

LOVE, Frederick R. *Young Nietzsche and the Wagnerian Experience*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 1963.

MACHADO, Roberto. *Nietzsche e a verdade*. Rio de Janeiro: Graal, 1999.

MAQUIAVEL, Nicolau. *O Príncipe*. São Paulo. Cultrix. 1974.

MAGNUS, Bernd. “The Deification of the Commonplace: Twilight of Idols”. In: Robert C. Solomon, Kathleen M. Higgins, ed., *Reading Nietzsche*. Nova Iorque: Oxford Press, 1988.

MARTON, Sacrlett. *Nietzsche – das forças cósmicas aos valores humanos*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1990

MONTINARI, Mazzino. *Reading Nietzsche*. University Of Illinois Press. 1982.

_____. “Ler Nietzsche: O crepúsculo dos ídolos.” São Paulo. In: Cadernos Nietzsche 3: 77-91. 1997.

MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. *A doutrina da vontade de poder em Nietzsche*. São Paulo: Annablume, 1997.

_____. *Nietzsche: his philosophy of contradictions and the contradictions of his philosophy*. Illinois: University of Illinois Press, 1999.

MURICY, Katia. “Nietzsche, crítico da cultura.” Revista Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, v. 143, n. -, p. 55-71, 2000.

NEHAMAS, Alexander. *Nietzsche, Life as Literature*. Boston: Harvard University Press, 1985.

NUSSBAUM, Martha. “Pity and Mercy: Nietzsche’s Stoicism”. In: R. Schacht, ed., *Nietzsche, Genealogy, Morality*. Berkeley: University of California Press, 1994, 139-167.

NIETZSCHE, F. *Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe*. G. Colli. e M. Montinari. Berlin: Walter de Gruyter, 1980.

_____. *O Nascimento da Tragédia*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

_____. *Aurora*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. *Ecce homo — como alguém se torna o que é*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

_____. *A Gaia Ciência*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

_____. *Genealogia da moral*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

_____. *O caso Wagner/Nietzsche contra Wagner*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

_____. *Humano, demasiado humano*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

_____. *Humano, demasiado humano II*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

_____. *Crepúsculo dos ídolos*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

_____. *O Anticristo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

_____. *Assim falou Zaratustra: um livro para todos e para ninguém*. Trad. Mario da Silva. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1998.

_____. *A filosofia na era trágica dos gregos*. São Paulo: Hedra, 2008.

_____. *Segunda Consideração Intempestiva.: Da utilidade e desvantagem da História para a Vida*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2003.

_____. *O livro do Filósofo*. São Paulo: Centauro, 2004.

_____. *Cinco prefácios para cinco livros não escritos*. Rio de Janeiro: Sete Letras, 2005.

_____. *Introdução à Tragédia de Sófocles*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2006.

_____. “Schopenhauer educador” in *Escritos sobre a educação*. São Paulo: Edições Loyola, 2003.

_____. *Œuvres Philosophiques Complètes – XIII - Fragments Posthumes (automne 1887 – mars 1888)*. Ed. crítica org. por Colli e Montinari. Trad. Pierre Klossowski e Henri-Alexis Baatsch. Paris: Gallimard, 1976.

_____. *Œuvres Philosophiques Complètes – XIV - Fragments Posthumes (début 1888 – début janvier 1889)*. Ed. crítica org. por Colli e Montinari. Trad. Jean-Claude Hémery. Paris: Gallimard, 1977.

_____. *Œuvres Philosophiques Complètes – Écrits Posthumes – 1870 – 1873*. Ed. crítica org. por Colli e Montinari. Trad. Jean-Claude Hémery. Paris: Gallimard, 1973.

OTTMANN, Henning. *Philosophie und Politik bei Nietzsche*. Berlim: Walter De Gruyter, 2 ed., 1999.

POELLNER, Peter. *Nietzsche and Metaphysics*. Nova Iorque: Oxford University Press, 1995.

REGINSTER, Bernard. *The affirmation of life – Nietzsche on overcoming nihilism*. Boston: Harvard University Press, 2006.

RICHARDSON, John. *Nietzsche's System*. Nova Iorque: Oxford University Press, 1996.

SCHACHT, Richard. "Nietzsche and Nihilism". In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 58–82.

_____. Nietzsche. London: Routledge & Kegan Paul, 1983.

SCHUTTE, Ofelia. *Beyond Nihilism: Nietzsche without Masks*. Chicago: The University of Chicago Press, 1984.

SHAW, Tamsin. *Nietzsche's Political Skepticism*. Nova Jérsei: Princeton University Press, 2007.

SOLOMON, Robert C. "Nietzsche, Nihilism and Morality". In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 202–225.

SOLL, Ivan. "Reflections on Recurrence: A reexamination of Nietzsche's Doctrine, die Ewige Wiederkehr des Gleichen." In: R. Solomon, ed., *Nietzsche: A Collection of Critical Essays*. South Bend: University of Notre Dame Press, 1973, 322–342.

_____. "Nietzsche on cruelty, ascetism, and the failure of hedonism". In: R. Schacht, ed., *Nietzsche, Genealogy, Morality*. Berkeley: University of California Press, 1994, 168-192.

STEGMAIER, Werner. "Nietzsche's Doctrine, Nietzsche's Signs". In: *The Journal of Nietzsche Studies*, 31, 2006, p. 20-41.

STRONG, Tracy B. *Friedrich Nietzsche and the Politics of Transfiguration*. Califórnia: University of California Press, 1975.

_____. "The Political Misappropriation of Nietzsche". Cambridge Companion to Nietzsche. Ed. Bernd Magnus e Kathleen M. Higgins. Ed. Cambridge University Press, 1995.

THIELE, Leslie Paul. *Friedrich Nietzsche and the Politics of the Soul: A Study of Heroic Individualism*. Princeton: Princeton University Press, 1990.

TOCQUEVILLE, Alexis de. "De la Démocratie en Amérique". In: *Œuvres complètes*. Paris, Gallimard, 1961, t. 1, v. 1.

VATTIMO, Giani. *Introduction à Nietzsche*. Paris: Éditions Universitaires, 1988.

WARREN, Mark. *Nietzsche and political thought*. Massachussets: The MIT Press, 1988.

WOTLING, Patrick. *Nietzsche et le problème de la civilization*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.

_____. *Le pensée du sous-sol*. Paris: Éditions Allia, 1999.

VIESENTEINER, Jorge L.. *A "Grande Política" em Nietzsche*. São Paulo: Annablume, 2006.

YOUNG, Julian. *Nietzsche's philosophy of religion*. Cambridge: Cambridge University, 2007.

_____. *Friedrich Nietzsche: A Philosophical Biography*. Cambridge: Cambridge University, 2010.

Anexo

Convenção para a citação das obras de Nietzsche

Adotamos a convenção proposta pelos Cadernos Nietzsche, baseados na edição Colli/Montinari das Obras Completas do filósofo. Siglas em português acompanham as siglas alemãs.

I. Siglas dos textos publicados por Nietzsche:

1. 1. Textos editados pelo próprio Nietzsche:

GT/NT – *Die Geburt der Tragödie (O nascimento da tragédia)*

DS/Co. Ext. I – *Unzeitgemässe Betrachtungen. Erstes Stück: David Strauss: Der Bekenner und der Schriftsteller (Considerações extemporâneas I: David Strauss, o devoto e o escritor)*

HL/Co. Ext. II – *Unzeitgemässe Betrachtungen. Zweites Stück: Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben (Considerações extemporâneas II: Da utilidade e desvantagem da história para a vida)*

SE/Co. Ext. III – *Unzeitgemässe Betrachtungen. Drittes Stück: Schopenhauer als Erzieher (Considerações extemporâneas III: Schopenhauer como educador)*

WB/Co. Ext. IV – *Unzeitgemässe Betrachtungen. Viertes Stück: Richard Wagner in Bayreuth (Considerações extemporâneas IV: Richard Wagner em Bayreuth)*

MAI/HHI – *Menschliches Allzumenschliches (vol. 1) (Humano, demasiado humano (vol. 1))*

VM/OS – *Menschliches Allzumenschliches (vol. 2): Vermischte Meinungen (Humano, demasiado humano (vol. 2): Miscelânea de opiniões e sentenças)*

WS/AS – *Menschliches Allzumenschliches (vol. 2): Der Wanderer und sein Schatten (Humano, demasiado humano (vol. 2): O andarilho e sua sombra)*

MIA – *Morgenröte (Aurora)*

IM/IM – *Idyllen aus Messina (Idílios de Messina)*

FW/GC – *Die fröhliche Wissenschaft (A gaia ciência)*

Za/ZA – *Also sprach Zarathustra (Assim falou Zaratustra)*

JGB/BM – *Jenseits von Gut und Böse (Para além do bem e do mal)*

GM/GM – *Zur Genealogie der Moral (Genealogia da moral)*

WA/CW – *Der Fall Wagner (O caso Wagner)*

GD/CI – *Götzen-Dämmerung (Crepúsculo dos ídolos)*

NW/NW – *Nietzsche contra Wagner*

1.2. Textos preparados por Nietzsche para edição:

AC/AC – *Der Antichrist (O anticristo)*

EH/EH – *Ecce homo*

DD/DD – *Dionysos-Dithyramben (Ditirambos de Dioniso)*

II. Siglas dos escritos inéditos inacabados:

GMD/DM – *Das griechische Musikdrama (O drama musical grego)*

ST/ST – *Socrates und die Tragödie (Sócrates e a tragédia)*

DW/VD – *Die dionysische Weltanschauung (A visão dionisiaca do mundo)*

GG/NP – *Die Geburt des tragischen Gedankens (O nascimento do pensamento trágico)*

BA/EE – *Über die Zukunft unserer Bildungsanstalten (Sobre o futuro de nossos estabelecimentos de ensino)*

CV/CP – *Fünf Vorreden zu fünf ungeschriebenen Büchern (Cinco prefácios a cinco livros não escritos)*

PHG/FT – *Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen (A filosofia na*

época trágica dos gregos)

WL/VM – *Über Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne* (Sobre verdade e mentira no sentido extramoral)

Observações:

- As edições utilizadas em português e francês estão indicadas na bibliografia. Utilizamos também a edição de Giorgio Colli e Mazzino Montinari: *Samtliche Werke. Kritische Studienausgabe* em 15 volumes, Berlim/Munique, Walter de Gruyter & Co./DTV, 1980.

- Para os textos publicados por Nietzsche, o algarismo arábico indicará o aforismo; no caso de **GM/GM**, o algarismo romano anterior ao arábico remeterá à parte do livro; no caso de **Za/ZA**, o algarismo romano remeterá à parte do livro e a ele se seguirá o título do discurso; no caso de **GD/CI** e de **EH/EH**, o algarismo arábico, que se seguirá ao título do capítulo, indicará o aforismo.