

Referências bibliográficas

- CASTRO, E. *Vocabulário Foucault – Um percurso pelos seus temas, conceitos e autores*. Belo Horizonte: Autêntica Ed., 2009.
- DELEUZE, G. A Vida Com Obra de Arte, in: *Conversações*, Rio de Janeiro. Ed. 34, 1992.
- _____. *Foucault*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 2005.
- FOUCAULT, M. *História da Sexualidade I: A Vontade de Saber*. Rio de Janeiro: Ed. Graal, 1984a. Trad. M^a Thereza Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque.
- _____. *História da Sexualidade II: O Uso dos Prazeres*. Rio de Janeiro: Ed. Graal, 1984b. Trad. M^a Thereza Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque.
- _____. *História da Sexualidade III: O Cuidado de Si*. Rio de Janeiro: Ed. Graal, 1985. Trad. M^a Thereza Albuquerque e J.A. Guilhon Albuquerque.
- _____. *Resumos dos Cursos do Collège de France (1970/ 1982)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1997. Trad. Andréa Daher.
- _____. *A Hermenêutica do Sujeito*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- _____. “À propos de la généalogie de l’étique: um aperçu du travail em cours”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “De l’amitié comme mode de vie”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “Entretien avec Michel Foucault”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “La technologie politique des individus”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “L’écriture de soi”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “L’étique du souci de soi comme pratique de la liberté”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “À le souci de la vérité”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “Les techniques de soi”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “Une estétique de l’existence”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.
- _____. “Vérité, pouvoir et soi”, in *Dits et Ecrits*, IV, Paris Gallimard, 1994.

- _____. *Microfísica do Poder*, Rio de Janeiro: Ed. Graal, 1979. Trad. E Org. Roberto Machado.
- _____. *As Palavras e as Coisas*, São Paulo: Ed. Martins Fontes, 2007.
- _____. *Vigiar e Punir*, Petrópolis, RJ: Ed. Vozes, 2007.
- GROS, F.(org.) *Foucault: a coragem da verdade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- MUCHAIL, S. “Olhares e Dizeres”, in: *Imagens de Foucault e Deleuze*. Rio de Janeiro: DP&A, 2005. Org. Margareth Rago.
- ORTEGA, F. *Amizade e Estética da Existência em Foucault*. Rio de Janeiro: Ed. Graal, 1999.
- PRADEAU, J-F. “O Sujeito Antigo de uma Ética Moderna”, in: GROS, F.(org.) *Foucault: a coragem da verdade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- REVEL, J. “O Pensamento Vertical: uma Ética da Problematização”, in: GROS, F.(org.) *Foucault: a coragem da verdade*. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
- VEYNE, P. *Foucault: seu pensamento, sua pessoa*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.