

Bibliografia Geral

Fontes

MARTÍ, José. *Obras Completas*. Habana: Editorial Nacional de Cuba, 1963.

_____. *Textos de Combate*. México: Universidad Autónoma de México, 1980.

_____. “Vindicação de Cuba”. In: José Martí. *Nossa América: Antologia*. São Paulo: HUCITEC, 1991, pp.147-152.

RODÓ, José Enrique. *Ariel*. Tradução: Denise Bottmann. Campinas: Editora da UNICAMP, 1991.

http://jose-marti.org/jose_marti/historia/anexionismo/manufacturer/manufacturer1.htm
(acessado 9 de junho de 2011).

Livros, teses e artigos

AINSA, Fernando. “Ariel, uma leitura para o ano 2000”. IN: *Cuadernos Hispanoamericanos*, nº 613-614, 2001.

ALAZRAKI, Jaime. “Unamuno Crítico de la Literatura Hispanoamericana”. *Hispania*, vol. 49, nº4, 1966, p. 756.

ALTAMIRANO, Carlos (director). *Historia de los Intelectuales en América Latina*. Buenos Aires: Katz Editores, 2008.

ARDAO, Arturo. *La Filosofía en el Uruguay en el siglo XX*. Fondo de Cultura Económica, México/Buenos Aires, 1956.

_____. “Panamericanismo y Latinoamericanismo”. In: *América Latina en sus ideas*. ZEA, Leopoldo (org.), México, Siglo XXI/UNESCO, 1986.

ARGUEDAS, Alcides. *Pueblo Enfermo*. Chile: Ediciones Ercilla, 1937.

BAGGIO, Kátia Gerab. “A “Outra América”: A América Latina na Visão dos intelectuais Brasileiros das Primeiras Décadas Republicanas”. Tese de Doutorado, USP, 1999.

BARRACLOUGH, Geoffrey. *Introdução à História Contemporânea*. Rio de Janeiro: Zahar, 1964.

BEIRED, José Luis Bendicho. “Hispanismo: um ideário em circulação entre a Península Ibérica e as Américas”. In: *Anais Eletrônicos do VII Encontro Internacional da ANPHLAC*. Campinas, 2006.

BENEDETTI, Mario. *Genio y figura de José Enrique Rodó*. Espanha: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Site consultado 25 de agosto de 2010.

BIAGINI, Hugo. “Finales de siglo: contexto ideológico”. In: ZEA, Leopoldo e SANTANA, Adalberto (compiladores). *El 98 y su impacto en Latinoamérica*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

CAPELATO, Maria Helena. “A data símbolo de 1898: o impacto da independência de Cuba na Espanha e Hispanoamérica”. IN: *História*, São Paulo, 2003.

CARILLA, Emilio. “José María Torres Caicedo ‘Descubridor’ de la Literatura Argentina”. In: *Thesaurus*. Tomo XLIV nº2, 1989.

CASTILLA, José J. Caicedo. *El Panamericanismo*. Buenos Aires: Roque Depalma, 1961.

CASTRO, Fernando Luis Vale. “Pensando um continente: A Revista Americana e a criação de um projeto cultural para a América do Sul”. Tese de doutorado, PUC-Rio, 2007.

CASTRO MORALES, Belén. *Apuntes Biobibliográfico: El mundo de José Enrique Rodó (1871-1917)*. Tenerife: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Consultado no dia 25 de agosto de 2010.

DEVÉS VALDÉS, Eduardo. “El pensamiento latino-americano a comienzos del siglo XX: La reivindicación de la identidad”. In: *Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, Cuyo, nº 14, Año 1997, ISSN Nº 0590-4595

_____. “El pensamiento latino-americano entre la última orilla del siglo XIX y la primera del siglo XXI”. In: ZEA, Leopoldo e SANTANA, Adalberto (compiladores). *El 98 y su impacto en Latinoamérica*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

DEVOTO, Juan E. Pivel. *História de la República Oriental del Uruguay (1830-1930)*. Montevideo: Raul Artagaveytia Canelones, 1945.

DIVINE, Robert. A. “A Era do Expansionismo”. In: *América, Passado e Presente*. Rio de Janeiro: Nordica, 1992.

DORATIOTO, Francisco. *Espaços Nacionais na América Latina: a utopia bolivariana à fragmentação*. São Paulo: Brasiliense, 1994.

ENRÍQUEZ, Lucrecia. “Da Monarquia à República: o Chile na América (primeira metade do século XIX)”. In: PAMPLONA, Marco Antonio e STUVEN, Ana

Maria (orgs.). *Estado e Nação no Brasil e no Chile ao longo do Século XIX*. Rio de Janeiro: Garamond, 2010.

FERNÁNDEZ, Francisco Querol. *La Filosofía del Derecho de K. CH. F. Krause*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2000.

FREGA, Ana. “La virtud y el poder. La soberanía particular de los pueblos en el proyecto artiguista”. In: GOLDMAN, Noemí e SALVATORE, Ricardo (compiladores). *Caudilhismos Rioplatenses: nuevas miradas a un viejo problema*. Buenos Aires: Eudeba, 2005.

FUNES, Patricia. “Del Mundus Novus al Novomundismo: algunas reflexiones sobre el nombre de América Latina”. In: *América Latina Contemporânea: Desafios e Perspectivas*. NOVINSKY, Anita; BLAJ, Ilana; MEIHY, José Carlos Sebe Bom e IOKOI, Zilda M. Gricoli (orgs.). São Paulo: Edusp, 1996.

GALEANA, Patricia. “Entre la espada y la pared: México frente a España y Estados Unidos”. In: ZEA, Leopoldo y MAGALLÓN, Mario (compiladores). *1898 ¿Desastre o reconciliación?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000, pp.51-61.

GERSTLE, Gary. “Raça e Nação Nos Estados Unidos, México e Cuba, 1880-1940”. In: PAMPLONA, Marco Antonio e DOYLE, Don. H. (org.). *Nacionalismo no Novo Mundo: a formação de Estados-Nação no século XIX*. Rio de Janeiro: Editora Record, 2008.

GOLDMAN, Noemí e SALVATORE, Ricardo (compiladores). *Caudilhismos Rioplatenses: nuevas miradas a un viejo problema*. Buenos Aires: Eudeba, 2005.

GUIMARÃES, Manoel Luís Salgado. “Nação e Civilização nos Trópicos: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o Projeto de uma História Nacional”. *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro: 1: 5-27, 1998.

JOZEF, Bella. *História da Literatura Hispano-americana*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2005.

JUNQUEIRA, Mary Anne. *Estados Unidos. A Consolidação da Nação*. 1ª ed. São Paulo: Contexto, 2001.

LE BON, Gustave. *Leis psicologicas da evolução dos povos*. Lisboa: Edição da Typografia de Francisco Luiz Gonçalves, 1910.

MAEZTU, Ramiro de. “Los Fondos de un Colegio”. In: MAEZTU, Ramiro de. *Norteamérica desde Dentro*. Madrid: Editora Nacional, 1957.

MARROYO, Fernando Sánchez. “1898: guerra colonial, crisis nacional y tensiones sociales”. In: ZEA, Leopoldo y MAGALLÓN, Mario (compiladores). *1898 ¿Desastre o reconciliación?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

MILLS, C. Wright. “A sociedade de massas” In: FORACCHI, Marialice Mencarini. MARTINS, José de Souza (orgs.). *Sociologia e sociedade: leituras de introdução à sociologia*. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1977.

MITRE, Antônio Fernando. *O Dilema do Centauro: ensaios de teoria da história e pensamento latino-americanos*. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

_____. “Estado, Nação e Território na Bolívia Oligárquica, 1850-1914”. In: PAMPLONA, Marco A. e MÄDER, Maria Elisa (org.). *Revoluções de independências e nacionalismos nas Américas: Peru e Bolívia*. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

MIX, Miguel Rojas. “La Generación del 98 y la idea de América”. ZEA, Leopoldo y MAGALLÓN, Mario. (compiladores). *1898 ¿Desastre o reconciliación?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

MONEGAL, Emir R. “Ariel versus Calibán: Latinismo versus sajonismo”. In: ZEA, Leopoldo (compilador). Simposio. *La latinidad y su sentido en América Latina*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1986, pp.219-231.

NAVARRO GARCÍA, Luis. *La Independencia de Cuba*. Madrid: Editorial MAPFRE, 1992.

ODDONE, Juan A. “A Formação do Uruguai Moderno, 1870-1930”. In: BETHELL, Leslie (org.). *História da América Latina de 1870 a 1930* (volume V). Tradução: Geraldo Gerson de Souza. São Paulo. Editora da Universidade de São Paulo, 1999.

OLIVEIRA, Lúcia Lippi. “Diálogos Intermitentes: Relações entre Brasil e América Latina”. In: *Sociologias*, Porto Alegre, ano 7, nº14, jul/dez de 2005.

ORTEGA Y GASSET, José. *A Rebelião das Massas*. Tradução de Marylene Pinto Michael. São Paulo: Martins Fontes, 1987.

ORTEGATI, Cassio. “Sociedade de Massa”. In: BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola e PASQUINO, Gianfranco. (orgs.). *Dicionário Político*. Brasília: UnB, 1986.

PAMPLONA, Marco Antonio. *Reverendo o sonho americano: 1890-1972*. São Paulo: Editora Atual, 1995.

_____. “Una perspectiva ‘arielista’ entre los hombres públicos brasileños de fin de siglo: Estados Unidos en los escritos de Joaquim Nabuco y Oliveira Lima”. In: ARRIAGA, Victor A. Weiss e SUÁREZ ARGÜELLO, Ana Rosa (compiladores). *Estados Unidos desde América Latina: Sociedad, política y cultura*. México: Centro de Investigación y Docencia Económicas, 1995.

_____. “Ambiguidades do Pensamento Latino-americano: intelectuais e a ideia de nação na Argentina e no Brasil”. In: *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, nº32, 2003.

_____. e DOYLE, Don H. (orgs.). *Nacionalismo no Novo Mundo: a formação de Estados-Nação no século XIX*. Rio de Janeiro: Record, 2008.

_____. “Direitos suados e lembrados”. In: *Revista de História da Biblioteca Nacional*. “Estados Unidos somos tão diferentes?”, 2011, ano 6, nº66, março de 2011.

PÉREZ, Juan García. “Entre el ‘imperialismo pacífico’ y la Idea de ‘fraternidad hispanoamericana’: algunas reflexiones sobre la imagen de América Latina en la España de fines del siglo XIX”. In: ZEA, Leopoldo y MAGALLÓN, Mario (compiladores). *1898 ¿Desastre o reconciliación?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

POCOCK, John Greville Agard. *Linguagens do Ideário Político*. São Paulo: EDUSP, 2003.

PRADO, Maria Ligia Coelho. *América Latina no século XIX: Tramas Telas e Textos*. 2ª ed – São Paulo: Edusp, 2004.

QUIJADA, Mónica. “Latinos y anglosajones. El 98 en el fin de siglo sudamericano”. In *Hispania*, 1997, vol. LVII/2, nº196, 1997.

_____. “Sobre el origen y difusión del nombre ‘América Latina’ (o una variación heterodoxa en torno al tema de la construcción social de la verdad)”. In: *Revista de Indias*, vol. LVIII. Num. 214, 1998.

RAMA, Angel. *A Cidade das Letras*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1984.

_____. *La crítica de la cultura en América Latina*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1985.

RAMOS, Julio. *Desencontros da modernidade na América Latina: Literatura e política no século 19*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2008.

RÉNAN, Ernest. *Caliban: suite de la tempête*. Paris: Éditeur Calmann Lévy, 2ªed., 1878.

RETAMAR, Roberto Fernández. *Calibán, apuntes sobre la cultura de nuestra América*. México: Editorial Diógenes, 1974.

REZENDE, Eugênio de Carvalho. *América para a humanidade: o americanismo universalista de José Martí*. Goiânia: Editora UFG, 2003.

ROTKER, Susana. *Fundación de una escritura: las crónicas de José Martí*. Habana: Casa de las Américas, 1992.

SAID, Edward. *Representações do Intelectual*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

SANTOS, Fábio Muruci dos. “Os homens já se entendem em Babel: mito e história da América em Oliveira Lima, José Enrique Rodó e José Martí”. Rio de Janeiro: UFRJ/IFCS, 2004. Tese de doutoramento.

SKIDMORE, Thomas. “Os Estados Unidos e a América Latina: Um Permanente Mal-Entendido?”. In: *Revista Estudos Históricos*, 1999 - 24.

SOUZA, Marcos Alves de. “Ideologia e política em José Enrique Rodó: liberalismo e jacobinismo no Uruguai (1895-1917)”. Tese de doutorado, UNESP/Franca, 2006.

STEPAN, Nancy. “*A hora da eugenia*” *raça, gênero e nação na América Latina*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2005.

TELLES, Gilberto Mendonça. *Vanguarda Européia e Modernismo Brasileiro: apresentação e crítica dos principais manifestos vanguardistas*. 12º ed. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1992.

TOCQUEVILLE, Aléxis de. *A Democracia na América. Sentimentos e Opiniões*. Tradução: Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

UGARTE, Manuel. “Los pueblos del sur ante el imperialismo norteamericano”. In: UGARTE, Manuel. *La Nación Latinoamericana*. Venezuela: Biblioteca Ayacucho, 2005.

UNAMUNO, Miguel de. “La Hemandad Hispánica”. IN: UNAMUNO, Miguel de. *Miguel de Unamuno: Americanidad*. Venezuela: Biblioteca Ayacucho, 2001.

VERÍSSIMO, José. “A Regeneração da América Latina”. In: VERÍSSIMO, José. *Cultura, Literatura e Política na América Latina*. Seleção e apresentação: João Alexandre Barbosa. São Paulo: Editora Brasiliense, 1986.

VIANNA, Luiz Werneck. “Americanistas e iberistas: a polêmica com Tavares Bastos”. IN: *Dados: Revista de Ciências Sociais*. V. 34, nº2. Rio de Janeiro, 1991.

WASSERMAN, Claudia. “Percursos intelectuais latino-americanos: ‘Nuestra América’ de José Martí, e ‘Ariel’ de José Enrique Rodó – as condições de produção e o processo de repercussão do pensamento identitário”. In: PRADO, Maria Emília (org.). *Colóquio Tradição e Modernidade no mundo ibero-americano*. Rio de Janeiro: Instituto Histórico Geográfico Brasileiro/CNPq, v.1, 2004.

ZANETTI, Susana. “Modernidad y religación: una perspectiva continental (1880-1916)”. In: PIZARRO, Ana (org.). *América Latina: Palabra, Literatura e Cultura*. Vol.2 – Emancipação do discurso: São Paulo: Fundação Memorial da América Latina, 1994.

ZEA, Leopoldo. “1898, Latinoamérica y la reconciliación iberoamericana”. In: ZEA, Leopoldo e MAGALLÓN, Mario (compiladores). *1898 ¿Desastre o reconciliación?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

ZUMETA, César. *El Continente Enfermo*. Caracas: Colección “Rescate”, 1961.