

# AULAS DE REDAÇÃO E OUTROS OSSOS

*Tovar Nelson Pereira Junior* é mestrando em Letras pela UFMG.

E-mail: [tvniu@gmail.com](mailto:tvniu@gmail.com)

O menino é  
Que é a matéria  
Que deveria ser mexida.  
Não só seu texto-sem-poema.

O menino é  
Que é a carnadura  
De fazer poema,  
Ou texto.

Então porque continuo  
Corrigindo textos  
Em vez de consertar meninos?

Deve ser que para isso  
Teria de encantá-los,  
Desfazer com eles a condição de bicho,  
Ou máquina.

E o que menos  
Os pais querem  
E os outros que lhes prestam  
Desserviço

É que eles virem príncipes;  
O princípio diretor  
De tudo aquilo que eles mesmos  
Querem ser.

Então continuo nesse  
Duro ofício, sacrofício,  
De mexer em textos  
E nunca tocar naquilo  
Em que realmente deveria mexer.